



ROMÂNIA
JUDEȚUL ARAD
MUNICIPIUL ARAD
CONSILIUL LOCAL

H O T Ă R Ă R E A nr. 516
din 18 decembrie 2020
privind modificarea statutului de funcții al Filarmonicii Arad

Având în vedere inițiativa Primarului Municipiului Arad, exprimată în referatul de aprobare înregistrat cu nr. 88785 din 10.12.2020,

Analizând raportul de specialitate nr. 88791 din 10.12.2020 al Serviciului Resurse Umane cu privire la modificarea statutului de funcții al Filarmonicii Arad,

Ținând seama de adresa Filarmonicii Arad nr. 833/2020 înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 76.850/2020, prin care solicită aprobarea modificării statutului de funcții al Filarmonicii Arad,

Având în vedere prevederile art. 41 alin. (2) din Hotărârea Guvernului României nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare,

Luând în considerare prevederile art. 2 alin. (1) lit. a), art. 3 alin. (4) și lit. b) pct. II cap. I anexa III din Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare,

Analizând avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad,

Având în vedere adoptarea hotărârii cu 20 de voturi pentru și 3 abțineri (23 consilieri prezenți din totalul de 23),

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (1) alin. (2) lit. a) și d), alin. (3) lit. c), alin. (7) lit. d), alin. (14), art. 139 alin. (1) și art. 196 alin. (1) lit a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI ARAD

adoptă prezenta

H O T Ă R Ă R E:

Art. 1 Se aprobă modificarea statutului de funcții al Filarmonicii Arad, astfel:

1. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Ana Vasile-Andrei*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

2. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Bărăștean Arsenie-Gabriel*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

3. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Cenădan Gavril*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

4. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Dumitraș Ionuț-Rubin*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

5. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Giurgiu Ovidiu-Tiberiu*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

6. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Groșanu Theodora*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

7. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Mehedinți Ștefan-Daniel*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

8. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de doamna *Stoica Oana*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

9. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de doamna *Șanta Ramona*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

10. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Bădăi Denisa-Geanina*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

11. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de domnul *Bugy Ștefan-Adrian*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

12. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de domnul *Crișan Dan-Marian*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

13. se transformă funcția de execuție în regim contractual de corist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Handaric Sarah-Dorothea*, în funcție de execuție în regim contractual de corist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

14. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Urs Angelica*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

Art. 2 Se aprobă modificarea statului de funcții conform anexei, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 3 Prezenta hotărâre se va duce la îndeplinire de către Filarmonica Arad și se va comunica celor interesați prin grija Serviciului Administrație Publică Locală din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Municipiului Arad.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
BOGNAR Levente

Contrasemnează pentru legalitate
SECRETAR GENERAL
Lilioara STEPANESCU

H O T Ă R Ă R E A nr. _____
din _____ 2020
privind modificarea statutului de funcții al Filarmonicii Arad

Având în vedere inițiativa Primarului Municipiului Arad, exprimată în referatul de aprobare înregistrat cu nr. 88785 din 10.12.2020;

Analizând raportul de specialitate nr. 88791 din 10.12.2020 al Serviciului Resurse Umane cu privire la modificarea statutului de funcții al Filarmonicii Arad;

Ținând seama de adresa Filarmonicii Arad nr. 833/2020 înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 76.850/2020, prin care solicită aprobarea modificării statutului de funcții al Filarmonicii Arad;

Având în vedere prevederile art. 41 alin. (2) din Hotărârea Guvernului României nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

Luând în considerare prevederile art. 2 alin. (1) lit. a), art. 3 alin. (4) și lit. b) pct. II cap. I anexa III din Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

Analizând avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (1) alin. (2) lit. a) și d), alin. (3) lit. c), alin. (7) lit. d), alin. (14), art. 139 alin. (1) și art. 196 alin. (1) lit a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI ARAD

adoptă prezenta
H O T Ă R Ă R E:

Art. 1 Se aprobă modificarea statutului de funcții al Filarmonicii Arad, astfel:

15. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Ana Vasile-Andrei*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

16. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Bărăștean Arsenie-Gabriel*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

17. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Cenădan Gavril*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

18. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Dumitraș Ionuț-Rubin*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

19. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Giurgiu Ovidiu-Tiberiu*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

20. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Groșanu Theodora*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

21. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Mehedinți Ștefan-Daniel*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

22. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de doamna *Stoica Oana*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

23. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de doamna *Șanta Ramona*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

24. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Bădăi Denisa-Geanina*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

25. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de domnul *Bugy Ștefan-Adrian*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

26. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de domnul *Crișan Dan-Marian*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

27. se transformă funcția de execuție în regim contractual de corist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Handaric Sarah-Dorothea*, în funcție de execuție în regim contractual de corist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

28. se transformă funcția de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Urs Angelica*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

Art. 2 Se aprobă modificarea statului de funcții conform anexei, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 3 Prezenta hotărâre se va duce la îndeplinire de către Filarmonica Arad și se va comunica celor interesați prin grija Serviciului Administrație Publică Locală din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Municipiului Arad.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

S E C R E T A R

PRIMARUL MUNICIPIULUI ARAD

Nr. 88785 din 10.12.2020

Primarul Municipiului Arad,

În temeiul prevederilor art. 136 alin. (1), Secțiunea a 4-a, Cap. III, titlul V, Partea a III-a din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, coroborat cu art. 37 din HCLM Arad nr. 216/2016 privind aprobarea regulamentului de organizare și funcționare a Consiliului Local al Municipiului Arad pentru mandatul 2016 – 2020, îmi exprim inițiativa de promovare a unui proiect de hotărâre, cu următorul obiect: „*modificarea statului de funcții al Filarmonicii Arad*”, în susținerea căruia formulez următorul:

REFERAT DE APROBARE:

Având în vedere adresa Filarmonicii Arad nr. 833/2020 înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 76.850/2020, prin care solicită aprobarea modificării statului de funcții al Filarmonicii Arad;

Ținând cont de prevederile art. 41 alin. (2) din H.G.R. nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

Luând în considerare prevederile art. 2 alin. (1) lit. a), art. 3 alin. (4) și lit. b) pct. II cap. I anexa III din Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de prevederile art. 129 alin. (1) alin. (2) lit. a) și d), alin. (3) lit. c), alin. (7) lit. d), alin. (14) Secțiunea a 3-a, art. 139 alin. (1) Secțiunea a 4-a Cap. III Titlul V Partea a III-a și art. 196 alin. (1) lit a) Cap. VII Titlul V Partea a III-a din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

Propun aprobarea modificării statului de funcții al Filarmonicii Arad în forma prezentată.

PRIMAR

Călin BIBART

R A P O R T

Referitor la :

- Referatul de aprobare înregistrat sub nr. 88785 din 10.12.2020, a domnului Bibarț Călin – Primarul Municipiului Arad;

Obiectul: „ *modificarea statului de funcții al Filarmonicii Arad*”,

Având în vedere adresa Filarmonicii Arad nr. 833/2020 înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 76.850/2020, prin care solicită aprobarea modificării statului de funcții al Filarmonicii Arad;

Ținând cont de prevederile art. 41 alin. (2) din H.G.R. nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

Luând în considerare prevederile art. 2 alin. (1) lit. a), art. 3 alin. (4) și lit. b) pct. II cap. I anexa III din Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de prevederile art. 129 alin. (1) alin. (2) lit. a) și d), alin. (3) lit. c), alin. (7) lit. d), alin. (14) Secțiunea a 3-a, art. 139 alin. (1) Secțiunea a 4-a Cap. III Titlul V Partea a III-a și art. 196 alin. (1) lit a) Cap. VII Titlul V Partea a III-a din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

PROPUNEM

(1) Aprobarea modificării statului de funcții al Filarmonicii Arad, astfel:

a) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Ana Vasile-Andrei*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

b) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Bărăștean Arsenie-Gabriel*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

c) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Cenădan Gavril*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

d) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Dumitraș Ionuț-Rubin*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

e) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Giurgiu Ovidiu-Tiberiu*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

f) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Groșanu Theodora*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

g) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de domnul *Mehedinți Ștefan-Daniel*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

h) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de doamna *Stoica Oana*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

i) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional I, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Orchestră, ocupată de doamna *Șanta Ramona*, în funcție de execuție în regim contractual de artist instrumentist, grad profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

j) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Bădăi Denisa-Geanina*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

k) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de domnul *Bugy Ștefan-Adrian*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

l) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de domnul *Crișan Dan-Marian*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

m) transformarea funcției de execuție în regim contractual de corist, grad profesional II, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Handaric Sarah-Dorothea*, în funcție de execuție în regim contractual de corist, grad profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

n) transformarea funcției de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional debutant, nivelul studiilor S din cadrul Compartimentului Formație Corală, ocupată de doamna *Urs Angelica*, în funcție de execuție în regim contractual de artist liric, grad profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

(2) Aprobarea modificării statului de funcții conform anexei, care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI
Lilioara STEPANESCU

ȘEF SERVICIU
Adriana SOBARU

Întocmit: Anca-Diana BĂȘCĂRĂU – consilier juridic Serviciul Resurse Umane

Filarmonica - ARAD
STAT DE FUNCȚII

Nr. crt.	Funcții de conducere	Specializare	Studii	Grad/Treaptă	Nr. posturi
	Funcții de conducere				
1	Manager	Muzica	S	G II	1
2	Director	Muzica	S	G II	1
3	Șef birou administrativ	Studii superioare de lunga durata	S	G II	1
4	Șef birou economic, marketing, resurse umane	Contabilitate	S	G II	1
	Funcții de executie				
1	Dirijor orchestră	Muzica	S	GP I A	1
2	Dirijor cor	Muzica	S	GP I A	1
3	Concert maestru	Muzica	S	GP IA	1
4	Solist instrumentist	Muzica	S	GP IA	5
5	Șef partidă	Muzica	S	GP IA	12
6	Artist instrumentist	Muzica	S	GP I A	20
7	Artist instrumentist	Muzica	S	GP I	5
8	Artist instrumentist	Muzica	S	GP II	10
9	Artist instrumentist	Muzica	S	Debutant	1
10	Artist liric	Muzica	S	GP I A	26
11	Artist liric	Muzica	S	GP I	8
12	Corist	Muzica	S	GP I	1
13	Artist liric	Muzica	S	GP II	4
14	Artist liric	Muzica	S	Debutant	3
15	Consultant artistic	Muzica	S	GP I A	1
16	Referent	Studii medii / generale	M	TP IA	1
17	Consilier juridic	Drept	S	GP IA	1
18	Referent muzical	Muzica	M	TP I	1
19	Inspector de specialitate	Contabilitate; Administratie publica	S	GP I	3
20	Inspector de specialitate	Contabilitate; Administratie publica	S	GP II	1
21	Muncitori cu activitate specifica	Studii medii / generale	M;G	TP I	1
22	Muncitori cu activitate specifica	Studii medii / generale	M;G	TP III	1
23	Plasatoare (Muncitori)	Studii medii / generale	M;G	TP I	2
24	Pompier	Studii medii / generale	M;G	TP I	5
	Total				119

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
BOGNAR Levente

Contrasemnează pentru legalitate
SECRETAR GENERAL
Lilioara STEPANESCU