



ROMÂNIA
JUDEȚUL ARAD
MUNICIPIUL ARAD
CONSILIUL LOCAL

HOTĂRÂREA nr. 431
din 22 august 2019
privind conferirea unor titluri și distincții cu prilejul
„Zilelor Aradului”, ediția 2019

Având în vedere inițiativa consilierilor locali: Ionel Bulbuc, Mariana Cismașiu, Laura Andreș, Gheorghe Otto Furău, Antoanela Luciana Naaji, Adina-Liana Dumitrean, Anca-Patricia Stoenescu exprimată prin Referatul de aprobare înregistrat cu nr. 57014/19.07.2019,

Analizând Raportul serviciului de specialitate din partea Centrului Municipal de Cultură Arad, înregistrat cu nr. 4938/18.07.2019,

Luând în considerare prevederile Hotărârii Consiliului Local al Municipiului Arad nr. 220/2006, privind instituirea și acordarea unor titluri și distincții personalităților cu merite deosebite, cu modificările și completările ulterioare, republicată,

Analizând avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad,

Luând în considerare adoptarea hotărârii prin majoritatea legală de voturi (vot secret, 19 voturi pentru, 19 consilieri prezenți din totalul de 23),

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (1), alin. (2) lit. d), alin. (7) lit. a) și lit. d), alin. (13) și (14), art. 139 alin. (1) și ale art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI ARAD
HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se conferă **TITLUL PRO URBE** pentru contribuția deosebită la promovarea imaginii Municipiului Arad, domnului **Gheorghe SĂBĂU** - teoretician multimedia, inițiator al proiectului Kinema Ikon și domnului inginer **Nicolae DEDULEA**, pentru implicarea în dezvoltarea relațiilor internaționale ale Municipiului Arad.

Art. 2. Se conferă **TITLUL DE EXCELENȚĂ** pentru merite profesionale remarcabile, precum și pentru interesul consecvent de promovare a Municipiului Arad, următoarelor personalități:

- În domeniul **ARTEI DRAMATICE** domnului **Cristian BAN** – regizor
- În domeniul **EDUCAȚIEI**: domnului prof. **Marius Țiu** și domnului prof. **Radu BERETEU** - pentru rezultate remarcabile în activitatea didactică;
- În domeniul **ARTELOR PLASTICE**: doamnei **Anamaria ȘERBAN** – pentru activitatea artistică prodigioasă.
- În domeniul **MUZICAL**: domnului prof. **Mario FLORESCU** - pentru activitatea muzicală remarcabilă și preocupările de promovare a culturii locale.
- În domeniul **SPORTULUI**: pentru activitatea sportivă marcantă și contribuția adusă la dezvoltarea sportului arădean:
 - domnului **Adrian LUCACI**, fotbalist;
 - domnului **DAVIDHAZY Imre Istvan**, antrenor de baschet;

- domnului **Ovidiu Daniel CISMAȘ**, alpinist;
- În domeniul **MEDICAL**: pentru activitatea medicală și contribuția adusă la dezvoltarea sistemului medical arădean:
 - lector universitar doctor **Voicu Silviu VĂGĂLĂU**;
 - conferențiar universitar doctor **Dinu HEREȚIU**;
 - profesor universitar doctor **Maria PUȘCHIȚA**;
 - profesor universitar doctor **Dorin LAZĂR**;
 - profesor universitar doctor **Alexandru POP**;
 - profesor universitar doctor **Ioan IOIART**.

Art. 3. Prezenta hotărâre se duce la îndeplinire de către Centrul Municipal de Cultură Arad și serviciile de specialitate din cadrul Primăriei Arad și se comunică tuturor celor interesați prin grija Serviciului Administrație Publică Locală.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
SZABO Mihai-Iosif

Contrasemnează pentru legalitate
p. SECRETAR GENERAL
Sorin CONTRAȘ

H O T Ă R Ă R E A nr. _____

din _____ 2019

**privind conferirea unor titluri și distincții cu prilejul
„Zilelor Aradului”, ediția 2019**

Având în vedere inițiativa consilierilor locali: Ionel Bulbuc, Mariana Cismașiu, Laura Andreș, Gheorghe Otto Furău, Antoanela Luciana Naaji, Adina-Liana Dumitrean, Anca-Patricia Stoenescu exprimată prin Referatul de Aprobare înregistrat cu nr. 57014/19.07.2019,

Analizând Raportul serviciului de specialitate din partea Centrului Municipal de Cultură Arad, înregistrat cu nr. 4938/18.07.2019,

Luând în considerare prevederile Hotărârii Consiliului Local al Municipiului Arad nr. 220/2006, privind instituirea și acordarea unor titluri și distincții personalităților cu merite deosebite, cu modificările și completările ulterioare, republicată,

Analizând avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad,

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (1), alin. (2) lit. d), alin. (7) lit. a) și lit. d), alin. (13) și (14), art. 139 alin. (1) și ale art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI ARAD

H O T Ă R Ă Ș T E:

Art. 1. Se conferă **TITLUL PRO URBE** pentru contribuția deosebită la promovarea imaginii Municipiului Arad, domnului **Gheorghe SĂBĂU** - teoretician multimedia, inițiator al proiectului Kinema Ikon și domnului inginer **Nicolae DEDULEA**, pentru implicarea în dezvoltarea relațiilor internaționale ale Municipiului Arad.

Art. 2. Se conferă **TITLUL DE EXCELENȚĂ** pentru merite profesionale remarcabile, precum și pentru interesul consecvent de promovare a Municipiului Arad, următoarelor personalități:

- În domeniul **ARTEI DRAMATICE** domnului **Cristian BAN** – regizor
- În domeniul **EDUCAȚIEI**: domnului prof. **Marius Țiu** și domnului prof. **Radu BERETEU** - pentru rezultate remarcabile în activitatea didactică;
- În domeniul **ARTELOR PLASTICE**: **Anamaria ȘERBAN** – pentru activitatea artistică prodigioasă.
- În domeniul **MUZICAL**: prof. **Mario FLORESCU** - pentru activitatea muzicală remarcabilă și preocupările de promovare a culturii locale.
- În domeniul **SPORTULUI**: pentru activitatea sportivă marcantă și contribuția adusă la dezvoltarea sportului arădean:
 - domnului **Adrian LUCACI**, fotbalist;

- domnului **DAVIDHAZY Imre Istvan**, antrenor de baschet;
- domnului **Ovidiu Daniel CISMAȘ**, alpinist;
- În domeniul **MEDICAL**: pentru activitatea medicală și contribuția adusă la dezvoltarea sistemului medical arădean:
 - lector universitar doctor **Voicu Silviu VĂGĂLĂU**;
 - conferențiar universitar doctor **Dinu HEREȚIU**;
 - profesor universitar doctor **Maria PUȘCHIȚA**;
 - profesor universitar doctor **Dorin LAZĂR**;
 - profesor universitar doctor **Alexandru POP**;
 - profesor universitar doctor **Ioan IOIART**.

Art. 3. Prezenta hotărâre se duce la îndeplinire de către Centrul Municipal de Cultură Arad și serviciile de specialitate din cadrul Primăriei Arad și se comunică tuturor celor interesați prin grija Serviciului Administrației Publice Locală.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
GENERAL

SECRETAR

Ținând seama de intenția de omagiere a unor personalități cu merite deosebite din municipiul Arad, în cadrul întâlnirii festive a Consiliului Local al Municipiului Arad ce va avea loc cu prilejul „ Zilelor Aradului” ediția 2019 pentru contribuția deosebită la dezvoltarea economică a Municipiului Arad.

În temeiul prevederilor art.129 alin. (13) conform căruia: *”Consiliul local poate conferi persoanelor fizice române sau străine cu merite deosebite titlul de cetățean de onoare al comunei, orașului sau municipiului, în baza unui regulament propriu. Prin acest regulament se stabilesc și condițiile retragerii titlului conferit. Acest regulament poate fi parte integrantă a statutului unității administrativ-teritoriale.”*, art. 129 alin. (1), alin. (14) și ale art. 139 alin.(1) din OUG 57/03.07.2019, privind Codul Administrativ, precum și a Regulamentului pentru conferirea titlului de „Cetățean de onoare” și a altor titluri și distincții personalităților cu merite deosebite aprobat prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Arad nr. 220/2006, republicată, ne exprimăm inițiativa de promovare a unui Proiect de Hotărâre cu următorul obiect: conferirea titlurilor:

REFERAT DE APROBARE

I. TITLURI PRO URBE

GHEORGHE SABĂU este teoretician multimedia născut în 1937 la Arad. În 1970 este fondator al grupului/atelierului de film experimental *Kinema Ikon* și animator onorific în etapa expansiunii pixelilor. *Kinema Ikon*, grup constituit din artiști plastici, arhitecți, oameni de litere, muzicieni și fotografi care au realizat filme experimentale și documentare, a organizat bienal simpozioane naționale de factură interdisciplinară sub genericul INTERMEDIA. Din 1990 atelierul *Kinema Ikon* funcționează în cadrul Secției Artele Spectacolului de la Muzeul din Arad. În 2003 acesta a reprezentat România la Bienala de Artă de la Veneția cu instalația interactivă *alteridem.exe_2* iar în 2005 opera *Kinema Ikon* a fos expusă la Muzeul de Artă Contemporană din București. Din 2012, grupul are o sală dedicată la Muzeul de Artă din Arad unde constant sunt prezentate proiectele expoziționale ale grupului. *Kinema Ikon* este principalul organizator al *Media Art Festival* finanțat de Centrul Municipal de Cultură Arad.

Domnul Gheorghe Sabău este și autor de filme experimentale, instalații video și co-autor de lucrări hypermedia pe suport digital, lucrări care au participat la expoziții internaționale de artă electronică. Îi place și să împartășească din cunoștințele sale, fiind profesor la Liceul de Artă și muzeograf la Muzeul din Arad

A redactat numeroase texte teoretice - film, video, multimedia - publicate de-a lungul anilor în revistele *Echinox*, *Vatra*, *Contrapunct*, *Arta*, *Artelier*, *Observator cultural*, *Secolul 21* și *Intermedia* - publicație a grupului KI, cât și alte texte în cataloage prilejuite de participarea grupului *Kinema Ikon* la expoziții naționale și internaționale.

INGINERUL NICOLAE DEDULEA s-a născut la data de 25 decembrie 1947, a urmat cursurile Școlii Generale din Comuna Covasint pe care le-a absolvit cu premiul I, după care a urmat cursurile Liceului nr. 2, azi Liceul Ghiba Birta din Arad, pe care l-a absolvit tot cu premiul I în anul 1965 ca ulterior să urmeze cursurile Institutului Politehnic București - Facultatea de Energetică, pe care a absolvit-o, cu rezultate bune, în anul 1970.

În anul 1992, s-a stabilit în Cehia și și-a înființat o firmă de montaj și reparații în domeniul energetic, pe care o deține și azi. În paralel cu activitatea profesională, preocupat de faptul că, după anul 1992, destul de des, în media din Cehia, apareau articole care creeau o impresie nu tocmai plăcută despre România, a hotărât să nu demareze o polemică vizavi de aceste aspecte și a considerat că este mai bine să înceapă să arate ce are frumos și valoros poporul român astfel că a început să promoveze stringerea relațiilor culturale între Cehia și România în domeniul culturii populare tradiționale. În acest sens a adus în Cehia, la festivalurile internaționale de folclor, numeroase ansambluri de cintece și dansuri populare românești, din diferite zone ale României, inclusiv din zona Aradului cum sunt cele din Siria, Covasint, Zimandul Nou, Macea, Zadareni, Vladimirescu, Santana, Olari și de asemenea a a dus în România la diferite festivaluri, un număr mare de ansambluri din Cehia.

În anul 2003 a fost ales cetățean de onoare al comunei Covasint, iar în anul 2009, la îndemnul domnului Dan Bălănescu, actualul ambasador al României în Lituania și Letonia, atunci fiind însărcinat cu afaceri al Ambasadei României la Praga și ținea loc de ambasador, domnul ing. Nicolae Dedulea a înființat Asociația Românilor din Cehia (ARRC), fiind astfel președinte fondator al acestei organizații. În semn de apreciere a contribuției sale la stringerea relațiilor dintre Cehia și România pe terenul culturii populare tradiționale, domnului ing. Nicolae DEDULEA i-a fost decernat, de către președintele României, în anul 2009, Ordinul Meritul Cultural Cu Grad de Cavaler.

II. TITLURI DE EXCELENȚĂ

CRISTIAN BAN este arădean, a absolvit regie în 2008 la Facultatea de Teatru și Televiziune, Universitatea “Babeș Bolyai” Cluj-Napoca. În 2007 a beneficiat de Bursa “Leonardo da Vinci” la compania de teatru ArtScenico – Dortmund, Germania. Iar în 2015/2016 este selecționat în programul CEC ArtsLink Fellows și devine regizor rezident la teatrul 7Stages din Atlanta, SUA.

Câștigător al programului “Pocket” lansat de Teatrul Național Timișoara în 2007, a debutat ca regizor în anul IV de studenție cu spectacolul „Coca Blues” de Ioan Peter, spectacol selecționat la Festivalul Național de Teatru, secțiunea debut. A montat spectacole în țară, la Teatrul Național Timișoara, Teatrul Odeon București, Teatrul Andrei Mureșanu din Sf. Gheorghe, Teatrul Clasic Ioan Slavici Arad, Teatrul Tineretului Piatra Neamț, Teatrul Sică Alexandrescu din Brașov, Teatrul Municipal Baia Mare, etc. dar și în Barcelona, Spania unde a montat textul “Elevator” scris de Gabi Pintilei, și în Ungaria la Teatrul German din Szekszard. Este unul din membrii fondatori al spațiului Reactor din Cluj Napoca.

Spectacolele sale au fost selecționate la mai multe festivaluri: Festivalul Național de Teatru București (2008, 2010, 2015), Festivalul Internațional Trabzon din Turcia, Festivalul Dramaturgiei Românești Timișoara, Bienala Eugen Ionescu din Chișinău, Festivalul Atelier Baia Mare, Pledez pentru tine(ri) – Piatra Neamț (unde spectacolele sale au fost premiate pentru cea mai bună scenografie, cel mai bun actor și nominalizate pentru cea mai bună regie sau cel mai bun spectacol). În 2017 câștigă premiul pentru cel mai bun regizor cu spectacolul “Orașul nostru” la Festivalul de Teatru Scurt (FITO) Oradea.

MARIO FLORESCU, născut în 30 septembrie 1967 la Oravița și absolvent al Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj –Napoca, înființează în 1991 cvartetul de muzică contemporană „Pro Musica Nova” alături de care susține o bogată activitate artistică fiind prezent pe scenele festivalurilor naționale și internaționale de muzică contemporană.

Din 1994 devine membru fondator al faimosului grup clujean „Shabah”, premiat la cele mai importante concursuri de jazz din țară. Reprezintă România cu succes la Expoziția Mondială de la Lisabona, sunt solicitați la festivaluri și cluburi din Bulgaria, Grecia, Italia, S.U.A.

În toamna anului 2010 pune bazele trio-ului instrumental ”Mario & the Teachers”, un proiect fusion-jazz, cu influențe din toate zonele importante ale muzicii instrumentale actuale, abordând un repertoriu pornind de la prelucrări clasice, trecând prin swing, bebop, blues, world music și terminând cu aria favorită a Latin Jazz-ului. Sub titulatura ”Mario & the Teachers”, grupul a activat alături de invitați de marcă din lumea jazz-ului autohton, susținând recitaluri la festivalurile de profil de la Gărna, Sibiu, Timișoara, București, Baia Mare, Bistrița și multe altele.

Apare pe discuri semnate Pro Musica, Ștefan Hrușcă, Orient Express, Locatarii precum și în producții proprii – Prezent și Mario & the Teachers.

De peste 20 de ani activează ca percuționist al Filarmonicii de Stat Arad și titular al Catedrei de percuție din cadrul Colegiului de Arte Sabin Drăgoi, implicarea fără rezerve în activitatea didactică fiindu-i răsplătită an de an cu rezultate foarte bune, obținând cu elevii săi valoroase premii la Olimpiade și Concursuri Naționale și Internaționale de specialitate.

ANAMARIA ȘERBAN este sculptor, născută în Arad, la data de 24.03.1979. Absolventă a Facultății de Arte, UVT, iar din 2007 fiind doctor în arte vizuale. În 2002 devine asistent, ca mai apoi în 2009 să preia funcția de Lector universitar dr. în Sculptură, la Departamentul de Arte Vizuale în cadrul Facultății de Arte și Design din Timișoara.

Totodată, doamna ANAMARIA ȘERBAN desfășoară și activități editoriale, curatoriale și de management artistic. Este, din 2002, cofondator, coorganizator, *Grup 21 Delta*, Arad, director de proiect edițiile 2007,2008, *Platforma de lansare 21-2009*, *Grup 21 continuu-Platforma de lansare2012/2013*, iar din 2007 curator și director de proiect, împreună cu Cosmin Moldovan – *Sculptura azi.4 discursuri*, Delta, Arad, eveniment,anual, itinerat, carte (10 ed.).

Din 2012 devine asociat și director artistic PAO Atelier Experimental Potoc Scoala Internațională de Arhitectura Experimentală, management cultural și educațional, co-organizator al simpozionului de sculptură-arhitectură PAO, dar și director de proiect Bienala Internațională de grafică mică Arad.

Este co-organizator în bordul Bienalei de artă Arad Meeting Point din 2007 și a 3 expoziții Arta Românească în Spania Madrid, Barcelona, Sevilla, proiect finanțat de Ministerul de Externe al României în 2008. Director de proiect la mai mult de 30 de expoziții personale și arte vizuale de artiști consacrați sau debutanți în galeria Delta Arad și alte galerii UAPR, ANAMARIA ȘERBAN este și organizator de expoziții ale studenților de arte din Timișoara din 1999.

BERETEU RADU HOREA, profesor arădean născut la data de 29.06 1972, fost director și actualmente șeful catedrei de geografie-istorie la Colegiul Național ”Moise Nicoară” din Arad.

Având o vastă experiență, din 1995, domnul profesor BERETEU RADU HOREA și intrând astfel în contact cu foarte mulți elevi și părinți, are o foarte bună capacitate de comunicare, fiind receptiv la nou.

Domnul profesor BERETEU RADU HOREA și-a pus amprenta asupra educației a numeroase generații de elevi într-un mod elegant obținând de-a lungul carierei sale numeroase premii la concursuri și olimpiade la care au participat elevii domniei sale.

ȚIU ILIE MARIUS născut la data de 13 februarie 1972, iar din anul 2008 până în prezent activează ca profesor de geografie, fiind titular în cadrul Colegiului Național ”Elena Ghiba Birta”, Arad. Acesta este în același timp și Consilier Educativ, Șef Comisie de Imagine și Membru Comisii Orar și Proiecte.

În perioada 2012 – 2019 este inițiator și organizator al Concursului Național ” Probleme actuale ale omenirii”, înscris în calendarul Ministerului Educației Naționale.

Este autor de ghid metodic de evaluare în educație și de materiale auxiliare de profil, colaborator permanent al revistei de științe ”Terra”, articole în reviste de specialitate etc.

A participat la numeroase programe europene ”Comenius și Erasmus+, care au avut loc în Rhodos, Malta și Marea Britanie – lector în școala de atestare a ghizilor turistici, acreditată de Ministerul Educației Naționale și Ministerul Muncii.

Activează în numeroase programe de voluntariat extinse cu Centrul de Excelență, Asociația Educațio, Centrul Județean de Voluntariat, Millenium, Predict Consulting, Cetatea Voluntarilor etc fiind și participant la activități de ecologizare și conștientizare în educația pentru mediu.

Domnul profesor ȚIU ILIE MARIUS a obținut numeroase premii la concursuri și olimpiade la care au participat elevii săi.

LUCACI ADRIAN fotbalist arădean, născut în 28 iunie 1966, la Arad. De-a lungul carierei sale sportive a jucat 190 de meciuri în Divizia A și 150 de meciuri în Divizia B, evoluând pe postul de fundaș. În perioada 1984-1987 la UTA Arad, iar în perioada 1987-1988 la Steaua București. Ulterior, din 1988 până în 1993 la Sportul Studentesc, iar din 1993 până 1995 la Universitatea Cluj. Arădeanul LUCACI ADRIAN se întoarce în 1995 la UTA Arad, echipa sa de suflet, unde activează până în anul 1997.

Din 2011 până în 2014 este Președintele Comisiei de Competiții din cadrul Asociației Județene de Fotbal, iar în 2014 a fost ales Președinte al acesteia, ocupând funcția și în prezent.

Domnul LUCACI ADRIAN, prin excelentele rezultate în cariera sa sportivă a reușit să contribuie la dezvoltarea fotbalului arădean, fiind și un bun exemplu pentru generațiile viitoare de sportivi.

DAVIDHAZY IMRE ISTVAN, profesor de educație fizică și sport cu specializarea: antrenor de baschet, este născut la data de 17.05.1945 la Budapesta și fost elev al Liceului nr. 3 din Arad, actualul Colegiu Csiky Gergely. În perioada 1969-2012 este antrenor la SC Sportiva Arad și șef de catedră baschet, perioadă în care a participat la nenumărate turnee cu echipele de fete și băieți, fiind de 4 ori campion național. În 1992 devine antrenor al echipei naționale a României de baschet feminin, alături de Dinescu și Moraru, iar din 1999 până în 2000 este antrenor al echipei naționale de juniori a României.

Pe parcursul carierei de antrenor, domnul Davidhazy Imre Istvan a crescut și a promovat o serie de jucători și jucătoare care au jucat la echipele naționale, ca Mihai Sinevici, Karoly Szabo, Milenco Manzat, Bianca Dragus, M. Brosovschi, Ciupe și Nițulescu. A avut rezultate internaționale marcante cu echipele din Arad.

CISMAȘ OVIDIU DANIEL, alpinist arădean născut în 27.06.1976, Daniel a avut performanțe multiple de-a lungul anilor, printre acestea numărându-se și escaladarea vârfurilor a trei continente **care sunt parte a proiectului “5 VARFURI – 5 CONTINENTE”**. În anul 2007, a reușit ascensiunea fără ghid montan a celui mai înalt vârf al alpiilor și unul dintre cele mai înalte varfuri ale continentului European, vârful Mont Blanc de 4810m, din Alpi. În anul 2009, a reușit ascensiunea în premieră pentru orașul și județul Arad, a celui mai înalt vârf montan și vulcan al continentului African, vârful Uhuru de 5895m din masivul Kilimanjaro, împreună cu jurnalistul arădean Adrian Moldovan. Tot ca o premieră pentru orașul Arad, în anul 2014, **Daniel Cismaș a reușit ascensiunea, cu ocazia unei aventuri parțial solitare, a celui mai înalt varf montan aflat la cea mai mare distanță absolută de centrul planetei noastre – TERRA, vârful vulcanului Chimborazo de 6310m din Anzii Ecuadorieni – America de Sud.**

În anul 2016 a primit din partea Scocietății Civile Arădene distincția „**MANDRU CĂ-S ARĂDEAN**”, pentru reușitele montane și mediatizarea județului Arad și a României dincolo de

granite, iar în anul 2017 a **obținut TROFEUL pentru LOCUL 2 din partea Clubului sportiv „EXPERIENTA MULTISPORT”** – organizatorii **Crosului, SemiMaratonului si Maratonului Aradului**, pentru numărul de kilometri alergați de către alergătorii pe care i-a îndrumat. De asemenea, Daniel a **condus și conduce și în prezent grupuri de turiști la munte și în natură prin Romania.**

LECTOR UNIVERSITAR DOCTOR VĂGĂLĂU VOICU SILVIU, născut la data de 7 aprilie 1938 în comuna Iratoșu, județul Arad, a absolvit Școala Elementară Radna, apoi clasele V-VIII la Lipova. În perioada 1951-1954 a făcut Liceul Moise Nicoară, iar în 1954-1956 este funcționar la Fabrica de Confecții Arad. Însă, pasionat fiind de medicină, în 1956 se înscrie la UMFT –Facultatea de Medicină Generală pe care o absolvă în 1962 când devine medic de circumscripție la Sebiș, Arad. Ulterior, din 1967 funcționează ca medic secundar la OtoRinoLaringologie în cadrul Spitalului Clinic Coltea din București, ca mai apoi din 1970 devine medic specialist ORL la Spitalul de copii Arad. În 1983 este medic primar șef secție ORL până la pensionare în 2008, iar în 1998 este ales Președintele Congresului Național de ORL. Domnul Văgălău Voicu Silviu și-a susținut lucrarea de doctorat în 2003, a efectuat numeroase stagii de pregătire în spitale din Verona, Lausanne și Paris, a participat la congrese naționale (toate, din 1974 pana in prezent) și internațional, numeroase articole publicate în reviste naționale si internaționale, fiind și autor de cărți de specialitate.

CONFERENȚIAR UNIVERSITAR DOCTOR HEREȚIU DINU s-a născut în Arad la data de 13 septembrie 1933. A efectuat grădinița în limba germană și școala primară la Palatul Cultural. În perioada 1952-1958 a fost licean la Colegiul Moise Nicoară pe care l-a absolvit ca șef de promoție. Între 1958- 1964, urmând exemplul tatălui său, care a fost șeful secției de dermatologie în Arad, este student la Universitatea de Medicina Timisoara- Facultatea de Medicina Generala, pe care a finalizat-o pe locul al doilea din promoție. Ulterior alegându-și specialitatea boli infecțioase, a efectuat stagiul de medicină internă un an în Hunedoara. Și-a susținut lucrarea de doctorat intitulată “Anabolizantele din tratamentul hepatitelor” în 1972, avându-l coordonator pe prof. Busila.

CONF. UNIV. DR. HEREȚIU DINU a publicat 70 de lucrări în reviste internaționale și naționale, cu factor de impact, a fost autor și coautor în 230 de lucrări științifice. A scris 6 volume de carte și a participat la peste 70 de congrese naționale și internaționale.

A funcționat ca medic la Spitalul din Arad timp de 40 de ani până la pensionare, contribuind la dezvoltarea medicinei pe plan local, acesta fiind primul medic din Arad care a efectuat puncție biopsie hepatică, cu ac de puncție asemănător celui prostatic, efectuând sute de puncții.

PROFESOR UNIVERSITAR DOCTOR MARIA PUȘCHIȚA este născută la 26.12.1946 în Domașnea, județul Caraș-Severin. În 1965 absolvă Școala Populară de Artă din Timișoara-Coregrafie, urmând ca în perioada 1965-1971 să facă Institutul de Medicină Timișoara, Facultatea de Medicină Generală și susținându-și lucrarea de doctorat în 1983.

Are o vastă experiență atât profesional-medicală, cât și didactică, fiind în prezent profesor Universitar în cadrul Universității „Vasile Goldiș” Arad, Facultatea de Medicină Generală.

A participat la multe cursuri importante în formarea profesională și didactică în țară și străinătate (Italia, Franța). Autor a 10 cărți, studii clinice și proiecte, având zeci de articole

științifice publicate în reviste bine cotate. Este deținătoare a numeroase premii și distincții profesionale, sociale și pentru activitățile desfășurate printre care aş menționa doar: Honoris Causa pentru susținerea idealului de românitate cu prilejul împlinirii a 1900 de ani (106_2006) de la încheierea războaielor daco-romane, moartea regelui Decebal și începuturile creștinării, momente decisive în constituirea neamului românesc și Diplomă de cetățean de Onoare pentru merite deosebite în creșterea prestigiului și renumelui comunei Domașnea.

PROFESOR UNIVERSITAR DOCTOR LAZĂR DORIN s-a născut la data de 04.03.1947, în Saldabagiu de Barcau, Marghita, Jud.Bihor. Absolvent al Facultății de Medicină și Farmacie „Iuliu Hatieganu” din Cluj-Napoca din 1971, iar din același an activează la Clinicile de Pediatrie din Cluj Napoca ca medic intern. În 1973 absolvă cu ”Magna Cum Laude” concursul de intrare în specialitate (secundariat) la București, ulterior activând în cadrul Spitalului Clinic de Copii Timișoara și Spitalul Județean Arad ca medic secundar Pediatrie, a doua sa specialitate fiind cardiologie.

În toată această perioadă a urmat cursuri în țară de specialitate, schimburi de experiență în străinătate în țări precum Ungaria, Italia, Franța, Germania, Canada etc. Și-a început activitatea didactică din 1991 la Universitatea de Vest ”Vasile Goldiș” Arad ca șef lucrări Facultatea de Medicină generală, ca mai apoi în perioada 1996 – 1999 să devină Conferențiar Universitar. Din 1999 până în prezent este profesor universitar la Facultatea de Medicină în cadrul Universitatii de Vest ”Vasile Goldiș” Arad și activ profesional în cadrul cabinetului de cardiologie și Clinica Pediatrie II Arad din cadrul SCJU.

PROFESOR UNIVERSITAR DOCTOR ALEXANDRU POP născut la data de 16.05.1938 în Arad, absolvent cu Diplomă de Merit a Școlii primare și a Liceului din Timișoara. În 1960 absolvă Institutul de Medicină din Timișoara ca șef de promoție și în 1978 devine medic specialist ortopedie-traumatologie. Tot în același an ia locul I pe țară la un concurs primariat și devine medic primar șef de secție Ortopedie-Traumatologie la Spitalul Județean Arad.

Domnul doctor Alexandru Pop are și o vastă experiență didactică fiind profesor universitar, șeful disciplinei ortopedie-traumatologie, cât și conducător doctorat în cadrul Universității de Vest ”Vasile Goldiș”. Are numeroase lucrări publicate în reviste științifice și de specialitate, a fost redactor la ”Jurnalul Medical Arădean”, este membru în Organizații profesionale și Doctor în științe medicale din 6 martie 1981 cu lucrarea ”Contribuții la tratamentul fracturilor deschise de gambă”. Iar în 2004 primește ordinul ”Meritul Sanitar” în grad de ofițer.

PROFESOR UNIVERSITAR DOCTOR IOAN IOIART este născut în data de 25.02.1949, absolvent al Institutului de Medicină Timișoara, Facultatea de Medicină Generală și Pediatrie, secția Medicină Generală, în prezent fiind medic specialist urolog la nivelul secției de urologie a Spitalului Clinic Municipal Arad. În 1989 devine doctor în medicină cu tema: ”Nefrectomia extrafascială în tratamentul adenocarcinomului renal”, iar în perioada 1996 – 2000 este Conferențiar Universitar la Catedra de Urologie a Facultății de Medicină din cadrul Universității de Vest ”Vasile Goldiș” Arad.

Dupa venirea sa în Arad a dorit să ridice nivelul asistenței urologie la un nivel cel puțin mediu european, fapt pentru care a și reușit să realizeze relativ repede progrese precum: Dezvoltarea tratamentelor clasice urologie, inclusiv Chirurgia Oncologică, Uro-Ginecologia si Urologia Pediatrică; Introducerea pentru prima oară în România, concomitent cu Prof. Dr.

Dorin Niculescu, a rezecțiilor endoscopice pentru bolile aparatului reno-urinar inferior (1980); Introducerea în 1990 a unor tehnici chirurgicale reconstructoare după cistectomii radicale, efectuate pentru tumori vezicale infiltrative; Introducerea în 1991 a Endourologiei înalte (Nefrolitotomia percutanată, Ureterosopia retrogradă și antegradă); Introducerea tehnicii de Endourologie joasă și înaltă și în Urologia Pediatrică; 6. Realizarea primei prostatectomii radicale din România pentru cancer de prostată în 1991.

Domnul doctor Ioan Ioiart a realizat una din primele 14 cistectomii radicale din lume, urmată de confecționarea unei neovezici de joasă presiune ortotopic racordată la uretră, reprezentând prima operație de acest tip din România.

Ionel Bulbuc,

Mariana Cismașiu,

Laura Andreș,

Gheorghe Otto- Furău,

Antoanela-Luciana Naaji,

Adina- Liana Dumitrean,

Anca- Patricia Stoenescu,

RAPORT

al serviciului de specialitate

Referitor la: acordarea unor titluri și distincții cu prilejul „Zilelor Aradului”, ediția 2019

Obiect: propunerea de acordare a unor titluri distincții, precum **PRO URBE** și **TITLUL DE EXCELENȚĂ** cu prilejul „Zilelor Aradului”, ediția 2019.

Având în vedere:

- inițiativa domnilor consilieri locali: Ionel Bulbuc, Mariana Cismașiu, Laura Andreș, Gheorghe Otto Furău, Antoanela Luciana Naaji, Adina-Liana Dumitrescu, Anca-Patricia Stoenescu exprimată prin Referatul de Aprobare înregistrat cu nr._____/____2019,

-remarcabilele succese obținute de către diverse personalități arădene, implicarea și responsabilitatea cu care și-au desfășurat activitatea, identificarea lor cu idealurile comune ale orașului în decursul atâtor ani în care și-au demonstrat competența profesională,

- selecția făcută în urma analizării propunerilor cuprinzând persoane cu merite deosebite, făcute de către diverse instituții din municipiul Arad, în urma căreia

PR O P U N E M:

- I. **TITLUL PRO URBE** pentru contribuția deosebită la promovarea imaginii Municipiului Arad, domnului **Gheorghe Săbău** - teoretician multimedia, inițiator al proiectului Kinema Ikon și domnului inginer **Nicolae Dedulea**, pentru implicarea în dezvoltarea relațiilor internaționale ale Municipiului Arad.
- II. **TITLUL DE EXCELENȚĂ**
 - În domeniul **ARTEI DRAMATICE** domnului **Cristian Ban** – regizor
 - În domeniul **EDUCAȚIEI**: domnului prof. **Marius Țiu** și domnului prof. **Radu Bereteu** - pentru rezultate remarcabile în activitatea didactică;
 - În domeniul **ARTELOR PLASTICE**: **Anamaria Șerban** - pentru activitatea artistică prodigioasă;

- În domeniul **MUZICAL**: prof. **Mario Florescu** - pentru activitatea muzicală remarcabilă și preocupările de promovare a culturii locale.

- În domeniul **SPORTULUI**: pentru activitatea sportivă marcantă și contribuția adusă la dezvoltarea sportului arădean:

- domnului **Adrian Lucaci**, fotbalist;
- domnului **Davidhazy Imre Istvan**, antrenor de baschet;
- domnului **Cismaș Ovidiu Daniel**, alpinist;

- În domeniul **MEDICAL**: pentru activitatea medicală și contribuția adusă la dezvoltarea sistemului medical arădean:

- lector universitar doctor **Văgălău Voicu Silviu**
- conferențiar universitar doctor **Herețiu Dinu**;
- profesor universitar doctor **Maria Pușchița**;
- profesor universitar doctor **Lazăr Dorin**;
- profesor universitar doctor **Alexandru Pop**;
- profesor universitar doctor **Ioan Ioiart**.

**DIRECTOR EXECUTIV
SERVICIU**

Daniela Pădurean-Andreica

ȘEF

Daniel Cană

Consilier Juridic

Staniș Flavius