



ROMÂNIA  
JUDEȚUL ARAD  
MUNICIPIUL ARAD  
CONSILIUL LOCAL

HOTĂRÂREA nr. 160  
din 24 iunie 2015

cu privire la modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad

Consiliul Local al Municipiului Arad,  
Având în vedere:

- inițiativa Primarului Municipiului Arad, exprimată în expunerea de motive înregistrată cu nr. 33015 din 25.05.2015;
- raportul de specialitate nr. 33018 din 25.05.2015 al Serviciului Resurse Umane din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Municipiului Arad, privind modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad;
- art. 26 alin. (1), (3), (4) și (5) din Cap. III și Cap. I al Anexei nr. IV din Legea nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;
- Titlul II din Hotărârea Guvernului României nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului - cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile art. 5, alin. (1) și alin. (5) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 83/2014 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice în anul 2015, precum și alte măsuri în domeniul cheltuielilor publice, aprobată prin Legea nr.71/2015, cu modificările și completările ulterioare;
- decizia nr. 4/05.01.2015 privind aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurare a examenului de promovare în grade sau trepte profesionale a personalului contractual din cadrul Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad;
- adresa Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad nr. 494/24.04.2015, înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 26399/29.04.2015;
- rapoartele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad;
- adoptarea hotărârii cu 19 voturi pentru și o abținere (20 prezenți din totalul de 23).

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (1), alin. (2) lit. „a”, alin. (3) lit. „b”, alin. (6), punctul 4, art. 45 alin. (1) din Legea nr. 215/2001, republicată, privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare,

## HOTĂRĂȘTE

ART. 1 Se aprobă modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad, astfel:

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Covrig Dan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Donat Cecilia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Ghiniță Adriana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Ghiniță Constantin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Lovas Zoltan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Nica Dorel, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Oniga Liliana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Peter Dorina Ileana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Peter Ioan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Stanciu Călin Petru, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Sabău Roxana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Pavicsits Robert Tiberiu, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Tofan Arcereanu Mariana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Voicilă Valentin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Mărginean Carmen Silvia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Doba Adina Teodora, în funcție de execuție în

regim contractual, de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Dorobanțu Lenuța, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Dorobanțu Sorin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Moș Izabela Claudia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Moș Mircea Marcel, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Szlanko Lăcrimioara, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mănuiitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de pictor, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Pitic Ioan, în funcție de execuție în regim contractual, de pictor, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de scenograf, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Păcurar Doru Alexandru, în funcție de execuție în regim contractual, de scenograf, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de scenograf, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Colta Onisim, în funcție de execuție în regim contractual, de scenograf, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de secretar literar, gradul profesional III, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Fekete Reka, în funcție de execuție în regim contractual, de secretar literar, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de manipulant decor, treapta profesională II, nivelul studiilor M, ocupat de domnul Cătană Ioan Marius, în funcție de execuție în regim contractual, de manipulant decor, treapta profesională I, nivelul studiilor M, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în treapta profesională imediat superioară celei deținute;

ART. 2 Statul de funcții este cuprins în anexa, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

ART. 3 Prezenta hotărâre se va duce la îndeplinire de către Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad și se va comunica celor interesați prin grija Serviciului Administrație Publică Locală din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Municipiului Arad.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ  
Mariana CISMAȘIU

Contrasemnează  
p.S E C R E T A R  
Sorin CONTRAȘ



**STATUL DE FUNCȚII AL TEATRULUI CLASIC „IOAN SLAVICI” ARAD**

| <b>Nr. Crt.</b> | <b>Denumirea funcției de conducere</b> | <b>Nr. posturi</b> | <b>Studii necesare</b>    | <b>Denumirea funcției de execuție</b> | <b>Studii necesare</b>                          | <b>Nr. posturi</b> | <b>Gradul profesional /treapta profesională</b> |
|-----------------|----------------------------------------|--------------------|---------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------|
| 1               | Manager                                | 1                  | Management cultural       |                                       |                                                 |                    |                                                 |
| 2               | Director                               | 1                  | Teatrologie, regie teatru |                                       |                                                 |                    |                                                 |
| 3               | Șef serviciu                           | 4                  | S                         |                                       |                                                 |                    |                                                 |
| 4               |                                        |                    |                           | Actor teatru                          | Actorie                                         | 11                 | GP IA                                           |
| 5               |                                        |                    |                           | Actor teatru                          | Actorie                                         | 18                 | GP I                                            |
| 6               |                                        |                    |                           | Consultant artistic                   | Scenografie, dramaturgie                        | 1                  | GP IA                                           |
| 7               |                                        |                    |                           | Scenograf                             | Scenografie, Arte plastice                      | 2                  | GP IA                                           |
| 8               |                                        |                    |                           | Scenograf                             | Scenografie, Arte plastice                      | 1                  | GPII                                            |
| 9               |                                        |                    |                           | Coregraf                              | Coregrafie                                      | 1                  | GP II                                           |
| 10              |                                        |                    |                           | Actor mănuiitor păpuși marionete      | Arta actorului actor mănuiitor păpuși marionete | 7                  | GPIA                                            |
| 11              |                                        |                    |                           | Actor mănuiitor păpuși-marionete      | Arta actorului actor mănuiitor păpuși marionete | 2                  | GP I                                            |
| 12              |                                        |                    |                           | Actor mănuiitor păpuși-marionete      | Arta actorului actor mănuiitor păpuși marionete | 1                  | GP II                                           |
| 13              |                                        |                    |                           | Referent                              | M                                               | 2                  | TP I A                                          |
| 14              |                                        |                    |                           | Secretar PR                           | Comunicare și relații publice                   | 1                  | GP I                                            |
| 15              |                                        |                    |                           | Referent artistic                     | M                                               | 2                  | TP I                                            |
| 16              |                                        |                    |                           | Impresar artistic                     | Marketing                                       | 2                  | GP I                                            |
| 17              |                                        |                    |                           | Secretar literar                      | Teatrologie                                     | 1                  | GP II                                           |
| 18              |                                        |                    |                           | Editor imagine                        | Design                                          | 1                  | GP I                                            |
| 19              |                                        |                    |                           | Inspector de specialitate             | Științe sociale                                 | 1                  | GP I                                            |
| 20              |                                        |                    |                           | Economist                             | Științe economice                               | 1                  | GP IA                                           |
| 21              |                                        |                    |                           | Economist                             | Științe economice                               | 1                  | GPI                                             |
| 22              |                                        |                    |                           | Contabil                              | M                                               | 1                  | TP IA                                           |
| 23              |                                        |                    |                           | Casier                                | M                                               | 1                  |                                                 |
| 24              |                                        |                    |                           | Plasator sală                         | M; G                                            | 5                  |                                                 |
| 25              |                                        |                    |                           | Muncitor                              | M; G                                            | 6                  | TP I                                            |
| 26              |                                        |                    |                           | Șofer                                 | M; G                                            | 1                  | TP I                                            |

|    |                                           |     |  |                      |                                                |    |       |
|----|-------------------------------------------|-----|--|----------------------|------------------------------------------------|----|-------|
| 27 |                                           |     |  | Inginer              | Inginerie                                      | 1  | GP IA |
| 28 |                                           |     |  | Pompier              | M;G                                            | 2  |       |
| 29 |                                           |     |  | Portar               | M;G                                            | 2  |       |
| 30 |                                           |     |  | Îngrijitor           | M; G                                           | 1  |       |
| 31 |                                           |     |  | Regizor scenă        | Inginerie tehnică                              | 1  | GPII  |
| 32 |                                           |     |  | Regizor scenă        | M; G                                           | 2  | TP I  |
| 33 |                                           |     |  | Operator sunet       | Ingineria sistemelor;<br>inginerie electronică | 1  | GPIII |
| 34 |                                           |     |  | Operator sunet       | M;G                                            | 1  | TP I  |
| 35 |                                           |     |  | Recuziter            | M; G                                           | 1  | TP II |
| 36 |                                           |     |  | Operator imagine     | Inginerie electronică                          | 1  | GP I  |
| 37 |                                           |     |  | Operator imagine     | M; G                                           | 1  | TP I  |
| 38 |                                           |     |  | Iluminist scenă      | M; G                                           | 1  | TP I  |
| 39 |                                           |     |  | Manipulant decor     | M; G                                           | 7  | TP I  |
| 40 |                                           |     |  | Maestru lumini sunet | M; G                                           | 2  | TP I  |
| 41 |                                           |     |  | Artist plastic       | Arte plastice                                  | 1  | GP I  |
| 42 |                                           |     |  | Pictor               | Arte plastice;<br>Pictură                      | 1  | GP I  |
| 43 | Total funcții de conducere și de execuție | 6   |  |                      |                                                | 96 |       |
| 44 | Total funcții                             | 102 |  |                      |                                                |    |       |

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ  
Mariana CISMAȘIU

Contrasemnează  
p.S E C R E T A R  
Sorin CONTRAȘ

Nr.158/17.06.2015  
H O T Ă R Ă R E A nr. \_\_\_\_\_  
din \_\_\_\_\_ 2015

cu privire la modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad

Consiliul Local al Municipiului Arad,

Având în vedere:

-inițiativa Primarului Municipiului Arad, exprimată în expunerea de motive înregistrată cu nr. 33015 din 25.05.2015;

-raportul de specialitate nr. 33018 din 25.05.2015 al Serviciului Resurse Umane din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Municipiului Arad, privind modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad;

-art. 26 alin. (1), (3), (4) și (5) din Cap. III și Cap. I al Anexei nr. IV din Legea nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

-Titlul II din HGR nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului - cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

-prevederile art. 5, alin. (1) și alin. (5) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 83/2014 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice în anul 2015, precum și alte măsuri în domeniul cheltuielilor publice, cu modificările și completările ulterioare;

-decizia nr. 4/05.01.2015 privind aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurarea examenului de promovare în grade sau trepte profesionale a personalului contractual din cadrul Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad;

-adresa Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad nr. 494/24.04.2015, înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 26399/29.04.2015;

-rapoartele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad.

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (1), alin. (2) lit. „a”, alin. (3) lit. „b”, alin. (6), punctul 4, art. 45 alin. (1) din Legea nr. 215/2001, republicată, privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare,

## H O T Ă R Ă Ș T E

ART. 1 Se aprobă modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad, astfel:

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Covrig Dan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Donat Cecilia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Ghiniță Adriana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Ghiniță Constantin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Lovas Zoltan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru,

gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Nica Dorel, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Oniga Liliana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Peter Dorina Ileana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Peter Ioan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Stanciu Călin Petru, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Sabău Roxana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Pavicsits Robert Tiberiu, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Tofan Arcereanu Mariana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Voicilă Valentin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Mărginean Carmen Silvia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Doba Adina Teodora, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Dorobanțu Lenuța, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Dorobanțu Sorin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;



-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Moș Izabela Claudia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Moș Mircea Marcel, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Szlanko Lăcrimioara, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de pictor, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Pitic Ioan, în funcție de execuție în regim contractual, de pictor, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de scenograf, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Păcurar Doru Alexandru, în funcție de execuție în regim contractual, de scenograf, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de scenograf, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Colta Onisim, în funcție de execuție în regim contractual, de scenograf, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de secretar literar, gradul profesional III, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Fekete Reka, în funcție de execuție în regim contractual, de secretar literar, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de manipulant decor, treapta profesională II, nivelul studiilor M, ocupat de domnul Cătană Ioan Marius, în funcție de execuție în regim contractual, de manipulant decor, treapta profesională I, nivelul studiilor M, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în treapta profesională imediat superioară celei deținute;

ART. 2 Statele de funcții și de personal sunt cuprinse în anexele nr. I și nr. II fac parte integrantă din Proiectul de hotărâre.

ART. 3 Prezenta hotărâre se va duce la îndeplinire de către Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad și se va comunica celor interesați prin grija Serviciului Administrație Publică Locală din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Municipiului Arad.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

S E C R E T A R

# STATUL DE FUNCȚII AL TEATRULUI CLASIC „IOAN SLAVICI” ARAD

## ACTUAL

| Nr. Crt. | Denumirea funcției de conducere | Nr. posturi | Studii necesare           | Denumirea funcției de execuție  | Studii necesare                                | Nr. posturi | Gradul profesional /treapta profesională |
|----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------|
| 1        | Manager                         | 1           | Management cultural       |                                 |                                                |             |                                          |
| 2        | Director                        | 1           | Teatrologie, regie teatru |                                 |                                                |             |                                          |
| 3        | Șef serviciu                    | 4           | S                         |                                 |                                                |             |                                          |
| 4        |                                 |             |                           | Actor teatru                    | Actorie                                        | 3           | GP II                                    |
| 5        |                                 |             |                           | Actor teatru                    | Actorie                                        | 26          | GP I                                     |
| 6        |                                 |             |                           | Consultant artistic             | Scenografie, dramaturgie                       | 1           | GP IA                                    |
| 7        |                                 |             |                           | Scenograf                       | Scenografie, Arte plastice                     | 2           | GP I                                     |
| 8        |                                 |             |                           | Scenograf                       | Scenografie, Arte plastice                     | 1           | GPII                                     |
| 9        |                                 |             |                           | Coregraf                        | Coregrafie                                     | 1           | GP II                                    |
| 10       |                                 |             |                           | Actor mânăitor păpuși-marionete | Arta actorului actor mânăitor păpuși marionete | 9           | GP I                                     |
| 11       |                                 |             |                           | Actor mânăitor păpuși-marionete | Arta actorului actor mânăitor păpuși marionete | 1           | GP II                                    |
| 12       |                                 |             |                           | Referent                        | M                                              | 2           | TP I A                                   |
| 13       |                                 |             |                           | Secretar PR                     | Comunicare și relații publice                  | 1           | GP I                                     |
| 14       |                                 |             |                           | Referent artistic               | M                                              | 2           | TP I                                     |
| 15       |                                 |             |                           | Impresar artistic               | Marketing                                      | 2           | GP I                                     |
| 16       |                                 |             |                           | Secretar literar                | Teatrologie                                    | 1           | GP III                                   |
| 17       |                                 |             |                           | Editor imagine                  | Design                                         | 1           | GP I                                     |
| 18       |                                 |             |                           | Inspector de specialitate       | Științe sociale                                | 1           | GP I                                     |
| 19       |                                 |             |                           | Economist                       | Științe economice                              | 1           | GP IA                                    |
| 20       |                                 |             |                           | Economist                       | Științe economice                              | 1           | GPI                                      |
| 21       |                                 |             |                           | Contabil                        | M                                              | 1           | TP IA                                    |
| 22       |                                 |             |                           | Casier                          | M                                              | 1           |                                          |
| 23       |                                 |             |                           | Plasator sală                   | M; G                                           | 5           |                                          |
| 24       |                                 |             |                           | Muncitor                        | M; G                                           | 6           | TP I                                     |
| 25       |                                 |             |                           | Șofer                           | M; G                                           | 1           | TP I                                     |
| 26       |                                 |             |                           | Inginer                         | Inginerie                                      | 1           | GP IA                                    |
| 27       |                                 |             |                           | Pompier                         | M;G                                            | 2           |                                          |
| 28       |                                 |             |                           | Portar                          | M;G                                            | 2           |                                          |
| 29       |                                 |             |                           | Îngrijitor                      | M; G                                           | 1           |                                          |
| 30       |                                 |             |                           | Regizor scenă                   | Inginerie tehnică                              | 1           | GPII                                     |
| 31       |                                 |             |                           | Regizor scenă                   | M; G                                           | 2           | TP I                                     |
| 32       |                                 |             |                           | Operator sunet                  | Ingineria sistemelor; inginerie electronică    | 1           | GPIII                                    |
| 33       |                                 |             |                           | Operator sunet                  | M;G                                            | 1           | TP I                                     |

|    |                                           |     |  |                      |                       |    |       |
|----|-------------------------------------------|-----|--|----------------------|-----------------------|----|-------|
| 34 |                                           |     |  | Recuziter            | M; G                  | 1  | TP II |
| 35 |                                           |     |  | Operator imagine     | Inginerie electronică | 1  | GP I  |
| 36 |                                           |     |  | Operator imagine     | M; G                  | 1  | TP I  |
| 37 |                                           |     |  | Iluminist scenă      | M; G                  | 1  | TP I  |
| 38 |                                           |     |  | Manipulant decor     | M; G                  | 6  | TP I  |
| 39 |                                           |     |  | Manipulant decor     | M; G                  | 1  | TP II |
| 40 |                                           |     |  | Maestru lumini sunet | M; G                  | 2  | TP I  |
| 41 |                                           |     |  | Artist plastic       | Arte plastice         | 1  | GP I  |
| 42 |                                           |     |  | Pictor               | Pictură               | 1  | GP II |
| 43 | Total funcții de conducere și de execuție | 6   |  |                      |                       | 96 |       |
| 44 | Total funcții                             | 102 |  |                      |                       |    |       |

**MANAGER**  
**BOGDAN ALEXANDRU COSTEA**

# STATUL DE FUNCȚII AL TEATRULUI CLASIC „IOAN SLAVICI” ARAD

## Propus

| Nr. Crt. | Denumirea funcției de conducere | Nr. posturi | Studii necesare           | Denumirea funcției de execuție  | Studii necesare                                | Nr. posturi | Gradul profesional /treapta profesională |
|----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------|
| 1        | Manager                         | 1           | Management cultural       |                                 |                                                |             |                                          |
| 2        | Director                        | 1           | Teatrologie, regie teatru |                                 |                                                |             |                                          |
| 3        | Șef serviciu                    | 4           | S                         |                                 |                                                |             |                                          |
| 4        |                                 |             |                           | Actor teatru                    | Actorie                                        | 11          | GP IA                                    |
| 5        |                                 |             |                           | Actor teatru                    | Actorie                                        | 18          | GP I                                     |
| 6        |                                 |             |                           | Consultant artistic             | Scenografie, dramaturgie                       | 1           | GP IA                                    |
| 7        |                                 |             |                           | Scenograf                       | Scenografie, Arte plastice                     | 2           | GP IA                                    |
| 8        |                                 |             |                           | Scenograf                       | Scenografie, Arte plastice                     | 1           | GPII                                     |
| 9        |                                 |             |                           | Coregraf                        | Coregrafie                                     | 1           | GP II                                    |
| 10       |                                 |             |                           | Actor mânuitor păpuși marionete | Arta actorului actor mânuitor păpuși marionete | 7           | GPIA                                     |
| 11       |                                 |             |                           | Actor mânuitor păpuși-marionete | Arta actorului actor mânuitor păpuși marionete | 2           | GP I                                     |
| 12       |                                 |             |                           | Actor mânuitor păpuși-marionete | Arta actorului actor mânuitor păpuși marionete | 1           | GP II                                    |
| 13       |                                 |             |                           | Referent                        | M                                              | 2           | TP I A                                   |
| 14       |                                 |             |                           | Secretar PR                     | Comunicare și relații publice                  | 1           | GP I                                     |
| 15       |                                 |             |                           | Referent artistic               | M                                              | 2           | TP I                                     |
| 16       |                                 |             |                           | Impresar artistic               | Marketing                                      | 2           | GP I                                     |
| 17       |                                 |             |                           | Secretar literar                | Teatrologie                                    | 1           | GP II                                    |
| 18       |                                 |             |                           | Editor imagine                  | Design                                         | 1           | GP I                                     |
| 19       |                                 |             |                           | Inspector de specialitate       | Științe sociale                                | 1           | GP I                                     |
| 20       |                                 |             |                           | Economist                       | Științe economice                              | 1           | GP IA                                    |
| 21       |                                 |             |                           | Economist                       | Științe economice                              | 1           | GPI                                      |
| 22       |                                 |             |                           | Contabil                        | M                                              | 1           | TP IA                                    |
| 23       |                                 |             |                           | Casier                          | M                                              | 1           |                                          |
| 24       |                                 |             |                           | Plasator sală                   | M; G                                           | 5           |                                          |
| 25       |                                 |             |                           | Muncitor                        | M; G                                           | 6           | TP I                                     |
| 26       |                                 |             |                           | Șofer                           | M; G                                           | 1           | TP I                                     |
| 27       |                                 |             |                           | Inginer                         | Inginerie                                      | 1           | GP IA                                    |
| 28       |                                 |             |                           | Pompier                         | M;G                                            | 2           |                                          |
| 29       |                                 |             |                           | Portar                          | M;G                                            | 2           |                                          |
| 30       |                                 |             |                           | Îngrijitor                      | M; G                                           | 1           |                                          |
| 31       |                                 |             |                           | Regizor scenă                   | Inginerie tehnică                              | 1           | GPII                                     |

|    |                                                 |     |  |                         |                                                |    |       |
|----|-------------------------------------------------|-----|--|-------------------------|------------------------------------------------|----|-------|
| 32 |                                                 |     |  | Regizor scenă           | M; G                                           | 2  | TP I  |
| 33 |                                                 |     |  | Operator sunet          | Ingineria sistemelor;<br>inginerie electronică | 1  | GPIII |
| 34 |                                                 |     |  | Operator sunet          | M;G                                            | 1  | TP I  |
| 35 |                                                 |     |  | Recuziter               | M; G                                           | 1  | TP II |
| 36 |                                                 |     |  | Operator<br>imagine     | Inginerie electronică                          | 1  | GP I  |
| 37 |                                                 |     |  | Operator<br>imagine     | M; G                                           | 1  | TP I  |
| 38 |                                                 |     |  | Iluminist scenă         | M; G                                           | 1  | TP I  |
| 39 |                                                 |     |  | Manipulant<br>decor     | M; G                                           | 7  | TP I  |
| 40 |                                                 |     |  | Maestru lumini<br>sunet | M; G                                           | 2  | TP I  |
| 41 |                                                 |     |  | Artist plastic          | Arte plastice                                  | 1  | GP I  |
| 42 |                                                 |     |  | Pictor                  | Arte plastice; Pictură                         | 1  | GP I  |
| 43 | Total funcții de<br>conducere și de<br>execuție | 6   |  |                         |                                                | 96 |       |
| 44 | Total funcții                                   | 102 |  |                         |                                                |    |       |

**MANAGER**  
**BOGDAN ALEXANDRU COSTEA**

PRIMARUL MUNICIPIULUI ARAD  
Nr. 33015 din 25.05.2015

Primarul Municipiului Arad,

În temeiul prevederilor art. 45 alin. (6) din Legea nr. 215/2001, republicată, privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare, îmi exprim inițiativa de promovare a unui proiect de hotărâre, cu următorul obiect: „*modificarea statului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad*, în susținerea căruia formulez următoarea:

EXPUNERE DE MOTIVE:

Ținând cont de :

- faptul că 26 de angajați ai Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad au fost admiși la examenul de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare celor deținute;
- adresa Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad nr. 494/24.04.2015, înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 26399/29.04.2015, prin care managerul instituției propune promovarea a 26 de angajați care au absolvit examenul de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare celor deținute,

Consider legală și oportună adoptarea unei hotărâri privind modificarea statului de funcții al Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad.

P R I M A R  
Gheorghe FALCĂ

## R A P O R T

Referitor la :

- Expunerea de motive înregistrată sub nr. 33015 din 25.05.2015, a domnului Falcă Gheorghe – Primarul Municipiului Arad;

Obiectul: „*aprobarea modificării statutului de funcții al Teatrului Clasic ”Ioan Slavici” Arad*”,

Având în vedere:

-art. 26 alin. (1), (3), (4) și (5) din Cap. III și Cap. I al Anexei nr. IV din Legea nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

-Titlul II din HGR nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului - cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

-prevederile art. 5, alin. (1) și alin. (5) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 83/2014 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice în anul 2015, precum și alte măsuri în domeniul cheltuielilor publice, cu modificările și completările ulterioare;

-decizia nr. 4/05.01.2015 privind aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurarea examenului de promovare în grade sau trepte profesionale a personalului contractual din cadrul Teatrului Clasic ”Ioan Slavici” Arad;

-adresa Teatrului Clasic ”Ioan Slavici” Arad nr. 494/24.04.2015, înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. 26399/29.04.2015;

Ținând cont de faptul că 26 de angajați ai Teatrului Clasic ”Ioan Slavici” Arad au fost admiși la examenul de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare celor deținute,

## PROPUNEM

I. Modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic ”Ioan Slavici” Arad, astfel:

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Covrig Dan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Donat Cecilia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Ghiniță Adriana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Ghiniță Constantin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Lovas Zoltan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Nica Dorel, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul

profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Oniga Liliana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Peter Dorina Ileana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Peter Ioan, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Stanciu Călin Petru, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Sabău Roxana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Pavicsits Robert Tiberiu, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Tofan Arcereanu Mariana, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Voicilă Valentin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Mărginean Carmen Silvia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Doba Adina Teodora, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Dorobanțu Lenuța, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Dorobanțu Sorin, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Moș Izabela Claudia, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;



-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Moș Mircea Marcel, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Szlanko Lăcrimioara, în funcție de execuție în regim contractual, de actor teatru mânuitor păpuși marionete, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de pictor, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Pitic Ioan, în funcție de execuție în regim contractual, de pictor, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de scenograf, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Păcurar Doru Alexandru, în funcție de execuție în regim contractual, de scenograf, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de scenograf, gradul profesional I, nivelul studiilor S, ocupat de domnul Colta Onisim, în funcție de execuție în regim contractual, de scenograf, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de secretar literar, gradul profesional III, nivelul studiilor S, ocupat de doamna Fekete Reka, în funcție de execuție în regim contractual, de secretar literar, gradul profesional II, nivelul studiilor S, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut;

-se transformă o funcție de execuție în regim contractual de manipulant decor, treapta profesională II, nivelul studiilor M, ocupat de domnul Cătană Ioan Marius, în funcție de execuție în regim contractual, de manipulant decor, treapta profesională I, nivelul studiilor M, ca urmare a absolvirii examenului de promovare în treapta profesională imediat superioară celei deținute;

II. Modificarea în mod corespunzător a atribuțiilor din fișa postului.

III. Statele de funcții și de personal sunt cuprinse în anexele nr. I și nr. II fac parte integrantă din Proiectul de hotărâre.

SECRETAR  
Lilioara STEPANESCU

ȘEF SERVICIU  
Adriana SOBARU

CONSILIER  
Adriana GĂVRUȚĂ