



ROMÂNIA
JUDEȚUL ARAD
MUNICIPIUL ARAD
CONSILIUL LOCAL

H O T Ă R Ă R E A nr. 84
din 20 aprilie 2007
privind atribuirea unor denumiri străzilor situate în Cartierul Verde
din municipiul Arad

Consiliul Local al Municipiului Arad,
Având în vedere:

- inițiativa consilierilor locali: Cristian Moisescu, Corneliu Pădurean, Ionel Costin și Nagy Ghizela, exprimată prin expunerea de motive înregistrată cu nr.ad.2072/A6/19.03.2007;
- raportul Serviciului pentru Cadastru și Agricultură din cadrul Direcției Tehnice înregistrat cu nr.ad.2072/A6/29.03.2007;
- avizul nr. 1815/ 29.03.2007 al Comisiei Județene de Atribuire de Denumiri;
- avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad;
- prevederile Ordonanței Guvernului nr.63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, aprobată prin Legea nr.48/2003;

În temeiul prevederilor art.36 alin.(1) și alin.(5), lit.”d”, art.45 din Legea nr.215/2001, privind administrația publică locală, republicată,

H O T Ă R Ă Ș T E:

Art.1. Pentru străzile situate în Cartierul Verde din municipiul Arad se atribuie următoarele denumiri:

1. dr.Teodor Botiș
2. Florin Bănescu
3. Nicolae Boboc
4. Ioan Robu
5. Geza Gruber
6. Zoltan Farmati
7. Ladislau Brosovszky.

Art.2. Prezenta hotărâre intră în vigoare la data aducerii la cunoștință publică.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
Gheorghe HUȚIU

SECRETAR
Doina PAUL

FC/FC
verificat LS
ex.3
Dosar sed. CLMA 20 04 2007

Cod PMA-S1-02

Cristian Moisescu, Corneliu Pădurean,
Ionel Costin, Nagy Ghizela
Nr.ad.2072/08.02.2007

Având în vedere următoarele propuneri pentru denumirea a șapte străzi situate în Cartierul Verde din municipiul Arad: dr. Teodor Botiș, Florin Bănescu, Nicolae Boboc, Ioan Robu, Geza Gruber, Zoltan Farmati, Ladislau Brosovsky,

În temeiul prevederilor art.46 din Legea nr.215/2001 privind administrația publică locală și a art.37 alin.(1) din Regulamentul de funcționare a Consiliului Local al Municipiului Arad aprobat prin Hotărârea nr.275/13.07.20004 a Consiliului Local al Municipiului Arad, ne exprimăm inițiativa de promovare a unui proiect de hotărâre cu următorul obiect:

atribuirea unor denumiri străzilor situate în Cartierul Verde din municipiul Arad, în susținerea căruia formulăm următoarea

EXPUNERE DE MOTIVE

1. Dr. Teodor Botiș

Dr. Teodor Botiș, profesor de teologie, s-a născut în 17 noiembrie 1873 la Valea Neagră, județul Bihor și a decedat în 4 august 1940 în Arad.

Studiile medii le-a desfășurat la gimnaziile din Oradea (cl. I -VII), Sibiu (cl. VIII), cele superioare la Institutul Teologic din Arad (1894-1897), continuând la Facultatea de Teologie din Cernăuți, unde și le-a desăvârșit prin obținerea doctoratului în 1900.

În cariera sa a început ca profesor suplinitor la secția pedagogică a Institutului arădean și "prefect de studii" la internatul acesteia (1900-1901), profesor provizoriu (1901), apoi definitiv (1908) la ambele secțiuni ale aceleiași institut - devenit în 1927 academic – până în 1938, ajungând rectorul acesteia (1918 - 1938).

Colateral a fost catehet la diferite școli de stat din Arad (1902 - 1918), redactor al foii eparhiale "Biserica și Școala" (1917-1921) și al "Calendarului Diecezan" (1905 - 1919 și 1921-1923).

A mai fost membru în comitetul de redacție al ziarului "Românul" din Arad (1918), președinte al "despărțământului" Astra-Arad, diacon (1901), preot (1907), protopop (1920), iconom stavrofor (1936).

A scris următoarele lucrări:

- "Cei dintâi ani din trecutul și viața Preparandiei (Școlii normale) greco-ortodoxe române din Arad", publicată la Arad, în anul 1912, 192 pagini, în colaborare cu prof. dr. Avram Sadean;
- "Istoria Școlii normale (Preparandiei) și a Institutului Teologic Ortodox Român din Arad, editată la Arad, în anul 1922, 743 pagini, care a fost premiată de Academia Română;
- "Monografia familiei Mocioni", apărută la București, 1939, 476 pagini;

A avut publicate studii și articole în:

- "Biserica și Școala",
- "Tribuna",
- "Românul", toate apărute la Arad,
- "Societatea de Măine" – pulicat la Cluj,
- "Revista Institutului Social Banat-Crișana" – apărut la Timișoara s.a.

2.Florin Bănescu

Născut la 28 martie 1939 dintr-o familie de preoți ortodocși vestiți, într-o localitate fabuloasă din zona Banatului de munte, Armenis, copilărend în alta vecină, Slatina Timiș, județul Caraș-Severin, pe care le-a consacrat, în prozele sale scurte și în romane, la



rang de topos literar, Florin Bănescu a trăit aproape patru decenii la Arad.

În acest oraș el a fost un adevărat lider literar, mai mult de două decenii.

Prozator fecund - a publicat peste 15 cărți de proză scurtă și romane, dintre care patru premiate de asociațiile scriitorilor din Timișoara și Arad, inclusiv cu Opera Omnia (anul 2000), traducător, publicist, conducător de cenaclu literar, unde s-au inițiat în arta literară mai toți scriitorii arădeni de azi, Florin Bănescu a fost o adevărată instituție de cultură.

Are prestigiul unui adevărat om de cultură.

3.Nicolae Boboc

În 1920 s-a născut Nicolae Boboc, compozitor, dirijor și muzicolog (m.1999).



Dirijorul Nicolae Boboc, ani la rând director al teatrului liric și inițiator, an de an, își dovedește, prin sălile arhipline, utilitatea și intrarea definitivă în tradiția și istoria culturii orașului de pe Bega, dar și a vieții muzicale a țării. Directorul Operei și soția maestrului în omagiu au dezvelit bustul dirijorului, care va veghea, din "salonul oglinzilor", asupra Operei și festivalului pe care le-a păstorit cu atâta daruire.

A fost dirijor permanent de orchestră și cor, care a activat între anii 1959-1982.

4.Ioan Robu

Printre avocații de la începutul secolului al XX-lea s-a remarcat dr. Ioan Robu, născut în Hălmagiu la 8 ianuarie 1883, fiul lui Nicolae Robu. A practicat avocatura în Hălmagiu între anii 1910-1918, apoi s-a mutat la Arad unde i s-a încredințat timp de 8 ani funcția de Primar al Municipiului Arad în perioadele 17 iulie 1919 - 21 august 1926 și 1927-1928. Apoi, a profesat avocatura în Arad până la decesul întâmplat la 8 septembrie 1930.

Printre primele măsuri luate de dr. Ioan Robu ca Primar al Municipiului Arad după 1919 a fost cea de "ridicare a suburbiilor locuite de români" prin dezvoltarea industrială a orașului, care atrăgea o parte a populației românești rurale din împrejurimi, contribuind la schimbarea structurii entice a populației municipiului.

A contribuit la revigorarea după primul război mondial a activității Clubului foto din Arad. Dacă în timpul primului război mondial activitatea Clubului foto din Arad a stagnat, după război, începând din anul 1921, aceasta se revigorează cu putere. Însă mult mai important este anul 1926, când, la Palatul Cultural, are loc aniversarea celei de-a treia „Expoziții Artistice a Amatorilor Fotografi ai Țării“. Expoziția este organizată sub patronajul lui Vasile Goldiș, atunci Ministru al Cultelor, Ioan Robu - primar, Vasile Boneu - prefectul județului, Gabriel Fejer - director general, și Tiberiu Zima - un fost deputat.

Au fost expuse 200 de fotografii, semnate de 19 autori din Arad, Cluj, Oradea și Gheorghieni.

La cea de-a cincia „Expoziție Artistică a Fotografilor Amatori din România“, de la Palatul Cultural (septembrie 1937), organizată sub patronajul generalului Hariton Dragomirescu, primarului și prefectului Aradului și a altor fruntași locali, clubul foto din Arad este, de asemenea, foarte bine reprezentat și apreciat, editând chiar o plachetă cu cele mai reușite fotografii din cele 200 expuse de participanți. Despre bogata activitate a clubului foto din Arad au fost publicate numeroase informații și articole în revista „Fotografia“ editată de Asociația F.A.R. Foto-Cine-Amatorilor din România, de la București, asociație din care face parte și clubul arădean.



5.Geza Gruber

Geza Gruber a fost luptător în Revoluția din decembrie 1989. S-a aflat pe străzile orașului încă de la primele manifestații și a fost întâiul participant al Revoluției din decembrie 1989 la Arad care și-a pierdut viața, în noaptea de 23-24 decembrie 1989. Această

moarte este considerată una dintre misterele acestei revoluții.

Gruber s-a aflat pe străzile orașului, încă de la început, iar după ocuparea sediului Consiliului Județean de Partid a stat în biroul fostului primar al Aradului unde a notat legăturile telefonice și mesajele primite până în momentul în care a fost împușcat.

6.Zoltan Farmati

Zoltan Farmati, reprezentant al ITA și mai apoi UTA din anii de glorie 1940-1950, a fost de patru ori campion. Activitatea fotbalistică a lui Farmati, începută la Ferar Cluj, a continuat între 1946-1961 la UTA. Fundașul de stânga a cucerit de patru ori campionatul, în anii '47, '48, '50 și '54, de două ori Cupa României, în '48 și '53, iar în echipa națională a României a bifat 21 de prezențe, cele mai multe. La 81 de ani, Farmati a fost considerat „ultimul mohican” din echipa făurită la Arad de baronul Francisc von Neumann. Farmati a fost pentru UTA un reper. Așa cum, fiecare avem un model de urmat în viață, în lumea fotbalului dumnealui reprezenta acest model. A fost ultimul reprezentant al <echipei de aur>, un om care a făcut cinste acestui club și acestui oraș. I-a fost conferită distincția de Cetățean de onoare a municipiului Arad, post-mortem, prin Hotărârea nr.57/23.02.2006 a Consiliului Local al Municipiului Arad ca recunoaștere a meritelor deosebite și prețuire a unei întregi existențe profesionale dedicate cu abnegație slujirii sportului.

7.Ladislau Brosovszky

Devenind o legendă a fotbalului românesc, UTA dă naștere unor nume legendare printre care se află și Brosovszky, care a contribuit la obținerea performanțelor echipei de fotbal UTA de la înființare până în prezent. A evoluat de-a lungul anilor la UTA. El a îmbrăcat și tricoul Echipei Naționale a României.



Ladislau Brosovszky a fost golgheter "all-time" marcând 100 de goluri. A jucat în cele mai multe partide în Divizia A, 314 meciuri între anii 1968-1979.

Omagierea acestor personalități prin atribuirea numelui lor unor noi străzi este o datorie morală pentru toți arădenii, gestul nefiind doar o recunoaștere a contribuției merituorii a unor români arădeni, ci și glorificarea unor perioade de ascensiune a orașului Arad și totodată, un mijloc de educare a generației tinere în spiritul respectului pentru opera de consacrare publică a vieții generațiilor anterioare.

Cristian Moisescu,

Corneliu Pădurean,

Ionel Costin,

Nagy Ghizela,

-consilieri locali-

R A P O R T

Referitor la : expunerea de motive înregistrată cu nr. 2072/08.02.2007, a d-ilor consilieri Cristian Moiescu, Corneliu Pădurean; Ionel Costin si Nagy Ghizela

Obiect : propunere privind promovarea unui proiect de hotărâre pentru atribuirea de denumiri străzilor situate în zona „ Cartierul Verde”

Considerăm oportună atribuirea de denumiri străzilor noi apărute în zona numită „ Cartierul Verde”, conform planului anexat.

VICEPRIMAR,
ec. Dekany Tiberiu

ARHITECT SEF ,
ing. Irina Stertl

ŞEF SERVICIU,
ing. Gabriela Arcereanu