



ROMÂNIA
JUDETUL ARAD
MUNICIPIUL ARAD
CONSILIUL LOCAL

HOTARÂREA nr. 248
din 22 august 2006
privind conferirea unor titluri si distinctii cu prilejul
„Zilelor Aradului”, editia 2006

Consiliul Local al Municipiului Arad,
Având în vedere:

- iniiativa domnului Mosneag Ovidiu, domnului Hutiu Gheorghe, domnului Schill Gheorghe, domnului Costin Ionel, doamnei Nagy Ghizela si a domnului Popa Dorel - consilieri locali, exprimata prin expunerea de motive înregistrata cu nr. 34780/10.8.2006,
- raportul Biroului Activitati culturale si sportive nr. 34781/10.08.2006;
- Hotarârea nr.220 din 3 august 2006 a Consiliului Local al Municipiului Arad, privind instituirea si acordarea unor titluri si distinctii personalitatilor cu merite deosebite;
- avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Municipiului Arad,

În temeiul prevederilor art.46 si art.38, alin. (1) din Legea nr.215/2001, privind administratia publica locala, cu modificarile si completarile ulterioare,

HOTARÂRE

Art.1. Se confera titlul **PRO URBE** domnului **Flavius Domide**, maestru emerit al sportului, ca recunoastere a meritelor deosebite si pretuire a unei întregi existente profesionale dedicate cu abnegatie slujirii sportului.

Art.2. Se confera post-mortem titlul **PRO URBE** domnului **Emil Prokopecz**, antrenor emerit de tenis de masa în semn de pretuire a unei întregi cariere sportive de exceptie.

Art.3. Se confera titlul de **„EXCELENTA”** în semn de recunoastere si pretuire a activitatii profesionale, precum si a preocuparilor constante de promovare în lume a imaginii Aradului urmatoarelor personalitati din municipiul Arad: **Horia Ungureanu, Boszormenyi Zoltan, Aculina Strasnei Popa, Ovidiu Ghinita, Eliodor Rau, Gheorghe Cosma, Maria Pascalau, Ioan Iercan, Ioan Teodor Faur, Sofia Floare Albu, Pavel Dascau si Vasile Blaga.**

Art.4. Se confera distinctia **„DIPLOMA DE ONOARE”** domnului **Dan Antoci** pentru întreaga activitate artistica pusa în slujba propasirii culturale a municipiului Arad.

PRESEDINTE DE SEDINTA
Tusz Francisc

p.SECRETAR
Lilioara Stepanescu

Ovidiu Mosneag
Gheorghe Hutiu,
Schill Gheorghe,
Ionel Costin,
Nagy Ghizela,
Dorel Popa
consilieri locali
Nr.17192/20.04.2006

Tinând seama de faptul ca aradeanul Flavius Domide este printre cei mai renumiti fotbalisti - jucator, antrenor si arbitru, precum si de intentia de omagiere a unor personalitati cu merite deosebite din municipiul Arad, în cadrul întâlnirii festive a Consiliului Local al Municipiului Arad ce va avea loc cu prilejul „Zilelor Aradului” 2006.

În temeiul prevederilor art.46 din Legea nr.215/2001 privind administratia publica locala, cu modificarile si completarile ulterioare si a art.37 alin.(1) din Regulamentul de functionare a Consiliului Local al Municipiului Arad aprobat prin Hotarârea nr.275/13.07.20004 a Consiliului Local al Municipiului Arad, ne exprimam initiativa de promovare a unui proiect de hotarâre cu urmatorul obiect:

*conferirea titlului de “PRO URBE” domnului **Flavius Domide**, conferirea post-mortem a titlului „PRO URBE” domnului **Emi Procopecz**, conferirea titlului de „EXCELENTA” domnilor: **Horia Ungureanu, Boszormenyi Zoltan, Aculina Strasnei Popa, Ovidiu Ghinita, Eliodor Rau, Gheorghe Cosma, Maria Pascalau, Ioan Iercan, Ioan Faur , Sofia Floare Albu, Dascau Pavel si Vasile Balga**, precum si conferirea **distinctiei „DIPLOMA DE ONOARE” domnului Dan Antoci**, în sustinerea caruia formulam urmatoarea*

EXPUNERE DE MOTIVE:

De-a lungul anilor, la UTA au evoluat peste 40 de jucatori, care au îmbracat tricoul echipei nationale a României, fiind considerata o generatie talentata. Printre acestia se afla si Flavius Domide, devenit un nume legendar.

Maestrul emerit al sportului, **Domide Flavius Virgil**, nascut la data de 7 mai 1946 în Arad, a fost format ca fotbalist la clubul UTA, unde a început sa deprinda tainele fotbalului din 1958 si unde a parcurs toate etapele de pregatire de la echipa de pitici la echipa de seniori, în care a debutat în 1965. Pâna în 1979 a jucat în echipa textilistilor aradeni în prima divizie, acumulând 342 de prezente. A fost selectionat în lotul de tineret, lotul olimpic si de 18 ori în echipa nationala a României.

Atacant, mijlocas ofensiv, capabil a acoperi cu succes o mare zona de actiune, bun tehnician si excelent în loviturile cu capul, a reprezentat tara în 18 meciuri internationale si a reusit cu echipa UTA sa câstige doua titluri consecutive în campionatul national:1968-1969 si 1969-1970. A facut parte din echipa reprezentativa care în ianuarie 1969 a terminat la egalitate, 1 – 1 pe Wembley, cu Anglia, din „nationala” care în 1970 s-a calificat la Campionatul Mondial din Mexic si în 1972 s-a calificat în sferturile de finala ale campionatului Europei.

Fotbalistul nepereche de la UTA, împreuna cu echipa sa de fotbal în 1972 elimina campioana lumii la fotbal, Feyenoord FC, din Cupa Campionilor Europeni. Dupa un an si jumatate se califica înaintea echipelor FC Steaua, FC Dinamo, Universitatea Craiova sau Victoria Setubal, în Primavara europeana. Marile puteri fotbalistice (Austria Salzburg, Zagabria din Polonia, Victoria Setubal, Tottenham Hotspur) au fost eliminate pe rând, astfel echipa UTA a ajuns în sferturile de finala a Cupei UEFA.

Dupa retragerea din activitatea de jucator, în 1980 a antrenat diverse echipe de fotbal precum Carpati Mirsa în 1981-1983, Otelul Stei în 1987-1989, Elore Bekescsaba în 1991-1992, Politehnica Timisoara în 1999, dar mereu s-a întors la echipa UTA. În perioada 1983-1987 si

1994-1999 a antrenat echipa de tineret, iar între anii 1992-1993 revenind ca antrenor principal la echipa UTA a seniorilor o promoveaza din divizia secunda în divizia nationala.

A arbitrat meciuri de fotbal.

Prin rezultatele exceptionale, care au atras atentia întregii lumi sportive, fotbalistice, domnul Flavius Domide a contribuit la promovarea unei bune imagini a Aradului si a României în lume.

Domnul **Emil Prokopecz** A fost antrenor emerit de tenis de masa, în a doua jumatate a secolului XX în orasul nostru, având rezultate deosebite la nivel local, judetean, national, international si mondial.

Asociatiile sportive unde a activat au fost: Asociatia Sportiva Vointa (1969-1973) si Clubul Sportiv Arad , pâna la pensionare (1973-).

Rezultatele obtinute : 101 premii la Campionatul National, 4 premii la Cupa României, 2 la Campionatul Mondial, 1 la Campionatul European- Senior, 2 premii la Campionatul European- Junior, 33 la Campionatul Balcanic, 2 la Cupa Campionilor Europene.

Distinctii: Diploma de merit, medalia meritului sportiv clasa a II a, medalia serviciului credincios clasa a III a, antrenor emerit.

Domnul **Horia Ungureanu**, intelectual de înalta clasa, este de multi ani implicat literara a Aradului. A absolvit în anul 1969 Facultatea de Istorie – Geografie din Timisoara. A publicat o serie de volume de proza precum: „Ochiul zilei de ieri”, „Vara buneii sperantei”, „Razbunare ratata”, „Firul de iarba”, „Fântâna. Matei si Maria”. A obtinut premiul de debut al Editurii „Eminescu” din Bucuresti (1974) si premiul Filialei Arad a Uniunii Scriitorilor din România. Membru în comitetul de conducere al Filialei din Arad, Bihor si Hunedoara a Uniunii Scriitorilor din România este si redactor asociat al Revistei de cultura „Arca”, unde publica, numar de numar recenzii si eseuri.

Domnul **Boszormenyi Zoltan** exceleaza în domeniul literar, categoria poezie.

Primul volum de poezii numit „ Orvenyszarnyon” (Pe aripile vârtejului) i-a aparut în 1979, urmatorul „ Cimjavaslatok” (Propuneri de titlu) în 1981. Dupa o lunga „tacere” poetica, a publicat cele trei volume cu titlul de „ Aranyvillamos” (Tramvaiul de aur 1999, 2001, 2004), „ A szerelem illata” (Mirosul iubirii, 2005), romanul „ Vanda orok” (Vanda eterna, 2005). În anul 2006 i s-a publicat un volum de poezii în limba româna, cu titlul „ O suma de sonete”. Aradul, orasul natal, orasul tineretii revine mereu în poeziile sale, fiind un punct de referinta pentru poet.

Boszormenyi Zoltan, nu este numai un poet eminent, ci si un om de cultura, care în decursul anilor a sprijinit cultura aradeana, sponsorizând sau organizând expozitii de pictura, foto, serate literare, prezentari de carti, spectacole teatrale la Casa Jelen.

Doamna **Aculina Strasnei Popa** a absolvit Institutul de Arte Plastice "Nicolae Grigorescu" Bucuresti în anul 1981. Între anii 1972 - 2000 a activat ca profesor de arta în învățământul artistic aradean. Din anul 1973 participa frecvent la sintezele anuale ale filialei Uniunii Artistilor Plastici - Arad, la importante expozitii cu caracter republican deschise la Bucuresti, Cluj-Napoca, Timisoara, Galati, Bacau, Iasi, etc. În anul 1977 a înfiintat "Cenaclul Tinerilor Artisti Plastici" din Arad. Din anul 1980 este membra a Uniunii Artistilor Plastici din România, sectia grafica. Din anul 1995 este membra a Asociatiei Internationale a Artistilor Plastici Unesco, Paris. Este prezenta, de asemenea, în expozitii românești peste hotare. Obține nominalizari si este distinsa cu premii la diferite expozitii. A realizat numeroase ilustratii de carte.

Lucrari în colectii de stat în: România, Franta, Polonia, Grecia, lucrari în colectii particulare în: România, Belgia, Bulgaria, Canada, Elvetia, Franta, Germania, Grecia, Israel, Italia, Iugoslavia, Olanda, SUA, Turcia, Ungaria, Austria.

Domnul **Ovidiu Ghinita** a absolvit Liceul de Arte Plastice “ N.Tonitza” Bucuresti si Institutul de Arte Plastice” N. Grigorescu” Bucuresti. Debutul actoricesc a avut loc la “Teatrul Podul” de la Casa de Cultura a Studentilor. Teatru: distribuit în “ Sluga la doi stapâni”, “Cercul în patru colturi”, “ Vânătoarea de rate”, “ Negutatorul din Venetia”, “Woytzeck”, “Don Juan”,

“Pescarusul”, “Îmblânzirea scorpiei”, “Cheek to cheek”, “Tillsonburg”, “Stella”. A colaborat la aceste spectacole cu regizorii: Alexa Visarion, Ana Margineanu, Jimmi Fay, Stefan Iordanescu, Laurian Oniga.

Filmografie: a jucat în filme românești și coproducții străine.

Regizori cu care a colaborat: Alexandru Tatos, Serban Marinescu (“Cei care platesc cu viața” - premiul U.C.I.N pentru debut în rol secundar), Nicolae Margineanu, Dan Pita, Peter Gothar, Radu Mihailean (“Trahior” - premiul pt. Regie a celor două Americi). Ultimul proiect realizat este “Regii blestemați” partener Gerard Depardieu, regia Jose Daian.

Domnul **Eliodor Rau** – personalitate complexă, muzician de o deosebită valoare, a pus bazele orchestrei și a corului filarmonicii aradene al cărei dirigor și director a fost din anul 1969 până în anul 1980. Elev al maestrului Sergiu Celibidache a susținut numeroase concerte simfonice pe scene celebre ale Europei, a elaborat studii muzicale și de imnologie contribuind astfel la promovarea în lume a valorilor culturale ale Aradului.

Domnul **Gheorghe Cosma** cunoscut om de afaceri aradean, conduce una dintre cele mai mari și mai prospere societăți comerciale din Municipiul Arad – S.C. Cotta International S.R.L., înființată în anul 2000, care are în prezent un număr de 800 de angajați și care produce mobilier atât pentru piața internă cât și pentru export. A inițiat și a susținut în permanentă cea mai mare competiție fotbalistică pentru copii ce are loc în România.

Doamna **Maria Pascalau** - profesoara de fizică, directoare a Școlii Generale nr. 5, în perioada 1997-2001 a deținut funcția de inspector școlar general la Inspectoratul Școlar al Județului Arad.

De asemenea este membră a comisiei de organizare a olimpiadei de fizică, etapă pe municipiu și etapă județeană. În calitate de profesor metodist la ISJ ARAD a fost cooptată la diversele activități organizate în unitățile de învățământ din municipiu și județul Arad.

Ca o recunoaștere a activității de pregătire a elevilor pentru performanță, începând din 2001 conduce activitatea la două clase de excelență.

Legat de performanțele din domeniul inovării didactice a realizat un “GHID PRACTIC DE MANAGEMENT EDUCATIONAL” care este un bun îndreptar pentru cei care ocupă sau doresc să ocupe o funcție de conducere.

De asemenea a contribuit la apariția a două lucrări, alături de alți colaboratori:

“STUDII ȘI CERCETĂRI MONOGRAFICE”, precum și “SUBIECTE POSIBILE” *PENTRU LUCRĂRI DE CONTROL, TEZE, CONCURSURI ȘCOLARE*.

Și nu în ultimul rând amintim articolele publicate în reviste de specialitate. Considerăm că adevărata recunoaștere a activității desfășurate de un cadru didactic o reprezintă *PREMIILE ȘI MENTIUNILE OBTINUTE DE ELEVI* la diversele etape ale Olimpiadelor și Concursurilor școlare specifice: Mircea Zăganescu - Arad, concursul interjudețean Ștefan Procopiu-Iasi. În toată cariera didactică a doamnei Maria Pascalau nu a fost nici un concurs școlar de specialitate la care elevii pregătiți de domnia sa să nu obțină premii și mențiuni. Toate aceste realizări și multe altele necuprinse în materialul de față, au fost reflectate în mass-media.

Domnul **Ioan Iercan** și-a făcut studiile la Facultatea de Filologie din cadrul Universității din Timișoara, pe care le-a finalizat în anul 1969.

Activitate profesională: profesor, Școala Generală Carand, jud. Arad (1969-1976), asistent universitar, Universitatea Timișoara (1976-1982), programator-analist, AEM Timișoara (1982-1990), jurnalist la ziarul „Adevărul” Arad (1990-2005).

Domnul **Ioan Teodor Faur** - inginer constructor este director general al S.C. ICIM S.A. Arad din anul 1994. În anul 1995 a preluat echipa de baschet feminin din cadrul Clubului sportiv „Basket Club ICIM Arad” pe care a susținut-o constant și doar cu eforturi proprii reușind să impună acesteia o activitate sportivă de înaltă performanță. În cei 12 ani de activitate sub manageriatul domnului Ioan Faur, echipa de baschet feminin a obținut nu mai puțin 6 titluri de campioană națională.

Doamna **Sofia Floare Albu** este președinta Fundației „ALPEMA”, structură cu profil medical, a dotat cu mobilier și materiale sanitare, în valoare de mai multe sute de mii de euro,

spitalele din Arad: sectia Salvare Arad, Cardiologie, Dializa, Ortopedie, terapie intensiva, Spitalul TBC, fostele Case de copii de pe strazile V. Babes, O. Goga si Oituz precum si caminele de batrani din Arad. Colaboreaza cu Fundatia HUMMEDICA INTENATIONAL din Germania.

Domnii **Pavel Dascau** si **Vasile Blaga** sunt administratori ai unor blocuri din cartierul aradean Gradiste. S-au remarcat prin faptul ca, desi administreaza imobile in care locuiesc multi pensionari, in consecinta persoane ce au venituri mici, au reusit sa refaca in intregime, in anul curent, fatadele blocurilor de care se ocupa exclusiv prin mijloace financiare proprii.

Domnul **Dan Antoci** , actor, fost director al teatrului de Marionete Arad a facut urmatoarele studii:

1960, Liceul C.D.Loga, Timisoara.

1963, Institututul Pedagogic de 3 ani Iasi, Facultatea de Educatie Fizica.

1967, Institutul de Arta Teatrului si Cinematografica " I.L.Caragiale " .

1977, Universitatea Babes- Bolyai Cluj, Facultatea de Filozofie, (curs F.F.)

2002 – 2006 Doctorand al Universitatii Nationale de Arta Teatrului si Cinematografica, "Ion Luca Caragiale" , Bucuresti, Titlul lucrarii de doctorat: " PLURIVALENTA SEMNIFICATIILOR TEATRULUI PENTRU COPIII " coordonator Profesor Universitar Doctor CRISTIAN PEPINO.

Peste 100 roluri jucate pe scena, 25 de roluri in film, numeroase aparitii pe postul national T.V., Emisiuni radio, instructor formatiuni teatru amator (numeroase premii nationale cu acestea).

Roluri importante cu regizori importanti au facut sa fie ales de public 5ani cel mai popular actor (de 2 ori la Baia Mare, de 2 ori la Timisoara si o data la Arad).

A organizat 5 editii ale Festivalului International " EUROMARIONETE " reusind sa-l impuna ca unul din cele mai reusite festivaluri de arta animatiei din Romania si ca unul din cele mai importante din Europa Centrala si Est.

Activitate sociala: membru fondator al A.H.N.R, Fundatiei " Alexandru " , Federatiei Romane de sport pentru persoanele cu HANDICAP, membru U.N.I.T.E.R. , vicepresedinte U.N.I.M.A. Romania, Presedinte U.F.D. Filiala Judeteană Arad.

Ovidiu Mosneag,

Gheorghe Hutiu,

Schill Gheorghe,

Ionel Costin,

Nagy Ghizela,

Dorel Popa

- consilieri locali-

RAPORT
al serviciului de specialitate

Referitor la: acordarea **TITLULUI „PRO URBE”, TITLULUI DE EXCELENTA** si a **DIPLOMEI DE ONOARE**

Obiect: propunerea de acordare a **TITLULUI „PRO URBE”, TITLULUI DE EXCELENTA** si a **DIPLOMEI DE ONOARE** cu prilejul „ZILELOR ARADULUI” 2006

Având în vedere:

- initiativa domnilor consilieri locali: Ovidiu Mosneag, Gheorghe Hutiu, Schill Gheorghe, Ionel Costin, Nagy Ghizela si Dorel Popa exprimata prin expunerea de motive cu numarul 34781 / 25.07.2006 ;
- remarcabilele succese obtinute de catre diverse personalitati aradene, identificarea lor cu idealurile comune ale orasului în decursul atâtor ani în care si-au demonstrat competenta profesionala si rectitudinea morala, dupa cum urmeaza:

Domnul **Domide Flavius Virgil**, maestru emerit al sportului, a reprezentat tara în 18 meciuri internationale si a reusit sa câstige, împreuna cu echipa UTA doua titluri consecutive în campionatul national, între anii 1968-1969 si 1969-1970, a facut parte din echipa reprezentativa care în ianuarie 1969 a terminat la egalitate cu Anglia; a facut parte si din „nationala” care în 1970 s-a calificat la Campionatul Mondial din Mexic, iar mai apoi în sferturile de finala ale campionatului Europei; jucator al echipei UTA fiind, dupa ce a eliminat în 1972 campioana mondiala la fotbal, Feyenoord FC, din Cupa Campionilor Europeni, ajunge, la un an si jumatate distanta, sa impuna în sferturile de finala din Cupa UEFA, legendara echipa aradeana .Dupa retragerea sa din activitatea de jucator a antrenat echipe de fotbal diverse, de la Otelul Stei la Politehnica Timisoara, pentru a reveni, ori de câte ori are ocazia, la UTA, echipa care i-a marcat debutul în 1965 si i-a adus consacrarea, devenind antrenorul ei principal la seniori între 1992-1993 si promovând-o din divizia secunda în divizia nationala; prin rezultatele exceptionale care au atras atentia întregii lumi sportive fotbalistice, domnul Flavius Domide a contribuit la promovarea unei bune imagini a Aradului si a României în lume.

Domnul **Boszormenyi Zoltan** exceleaza în domeniul literar, categoria poezie.

Primul volum de poezii numit „ Orvenyszarnyon” (Pe aripile vârtejului) i-a aparut în 1979, urmatorul „ Cimjavaslatok” (Propuneri de titlu) în 1981. Dupa o lunga „tacere” poetica, a publicat cele trei volume cu titlul de „ Aranyvillamos” (Tramvaiul de aur 1999, 2001, 2004), „ A szerelem illata” (Mirosul iubirii, 2005), romanul „ Vanda orok” (Vanda eterna, 2005). În anul 2006 i s-a publicat un volum de poezii în limba româna, cu titlul „ O suma de sonete”. Aradul, orasul natal, orasul tineretii revine mereu în poeziile sale, fiind un punct de referinta pentru poet.

Domeniul literar:

HORIA UNGUREANU, scriitor, Autorul volumelor de proza *Ochiul zilei de ieri; Vara bunei sperante; Razbunare ratata;; Firul de iarba; Fantana, Matei si Maria.*

A obtinut premiul de debut al Editurii Eminescu în 1978 si premiul Filialei din Arad a Uniunii Scriitorilor din România, unde este si membru în comitetul de conducere.

Redactor asociat al Revistei de cultura Arca din Arad.

Domeniul arte vizuale:

ACULINA STRASNEI-POPA, artist plastic, eleva a maestrului Iulius Podlipny, absolventa a Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” Bucuresti, în 1981, doamna Aculina Strasnei-Popa

a desfasurat o sustinuta activitate didactica în învățământul artistic arădean între anii 1972-2000 ; înființează Cenaclul Tinerilor Artistilor Plastici, în 1977, Arad. Participa la importante expozitii cu caracter national deschise în Bucuresti, Cluj-Napoca, Timisoara, Galati, Bacau, Iasi Din 1980 –membra a Uniunii Artistilor Plastici din Romania, sectia Grafica, iar din 1995 este membra a Uniunii Artistilor Plastici Unesco, Paris; tot la Paris va expune si la Galeria Saphir în 2006

Participare la Simpozionul International de Arta *ATELIER an der Donau* (15-25 iulie, Austria) unde a si primit marele premiu *Oskar Kokoschka*

Domeniul arta dramatica:

OVIDIU GHINITA, actor, plastician de formatie, actorul Ovidiu Ghinita își face debutul la Teatrul

Podul din cadrul Casei de Cultura a Studentilor. Roluri remarcabile din dramaturgia clasica (Goldoni, Shakespeare Goethe si Cehov), cat si în piese contemporane (*Cheek to Cheek*, *Tillsonburg*)

A jucat în filme regizate de Alexandru Tatos, Serban Marinescu, Nicolae Margineanu, Dan Pita, Peter Gothar, Radu Mihaileanu, Jose Daian

Domeniul muzical:

ELIODOR RAU, fost director si dirijor al Filarmonice arădene, în perioada 1969-1980. A pus bazele Filarmonicii din Ploiesti si a celei arădene-orchestra si cor. Elev de-al lui Sergiu Celibidache a concertat în Germania-Munchen si Berlin, în Italia

Managementul afacerilor:

GHEORGHE COSMA, manager, absolvent al Scolii Tehnice din Arad, dupa o activitate sustinuta în

Combinatul de prelucrarea a lemnului, a functionat ca asociat la SC Mobilier Tapita Arad SRL, între anii 1990-2000. Înființează împreuna cu familia S.C. Cotta International S.R.L., societate care are un numar de 800 de angajati si care produce mobilier atât pentru piata interna cât si pentru cea externa.

Învatamant:

MARIA PASCALAU, profesor, Absolventa a Facultatii de Fizica, Universitatea Al I Cuza, Iasi, doamna

profesoara MARIA PASCALAU este profesor titular, gradul I si directoarea Scolii Generale nr .5 Arad

-Între anii 1997- 2001- Inspector Scolar General

-Cursuri postuniversitare si masterale în management finaciar-contabil si juridic, cât si în management educational

-Curs de formator în domeniul *Managementului si finantarii; proceduri dereforma în domeniul învățământului preuniversitar.*

-Membra a Comisiei Judetene de organizare si desfasurare a Olimpiadei de fizica

-Profesor metodist la ISJ Arad

Mass-media:

IOAN IERCAN, ziarist, dupa activitatea didactica din învățământul preuniversitar (anii1969-1976) si

cel universitar -asistent la Universitatea de Vest Timisoara (anii 1976-1982) domnul IOAN IERCAN s-a afirmat în calitate de reductabil jurnalist la cotidianul *Adevarul de Arad* (1990-2005).

Sport:

IOAN FAUR, director; În calitatea sa de director ICIM, domnul IOAN FAUR este sustinatorul financiar al echipei de baschet arădene Basket Club I.C.I.M. Arad, - fete, care a câstigat titlul de campioana nationala de 6 ori în ultimii 10 ani.

Caritate si protectie sociala:

FLOARE SOFIA ALBU este Presedinta Fundatiei *ALPEMA*, fundatie profilata pe distribuirea donatiilor din strainatate în domeniul medical- aparatura si materiale sanitare, mobilier, medicamente

-A colaborat cu fundatii din Germania si din Statele Unite pentru dotarea spitalelor aradene cu aparatura necesara sectiilor de cardiologie, de salvare, de dializa, de ortopedie, pediatrie, terapie intensiva

- Sustine material fostele Case de Copii din Arad (de pe strazile Vicentiu Babes, Oituz, O.Goga), precum si camine de batrâni

Alte domenii :

DASCAU PAVEL si BLAGA VASILE, administratori de bloc, pentru modul în care au adus diverse îmbunatatiri la blocurile pe care le administreaza, cum ar fi repararea tencuielii si zugravitul exterior al imobilelor din resurse proprii;

Domnul **DAN ANTOCI** - actor, fost director al teatrului de Marionete Arad a facut urmatoarele studii:

1960, Liceul C.D.Loga, Timisoara.

1963, Institutul Pedagogic de 3 ani Iasi, Facultatea de Educatie Fizica.

1967, Institutul de Arta Teatrului si Cinematografica " I.L.Caragiale " .

1977, Universitatea Babes- Bolyai Cluj, Facultatea de Filozofie, (curs F.F.)

2002 – 2006 Doctorand al Universitatii Nationale de Arta Teatrului si Cinematografica, "Ion Luca Caragiale" , Bucuresti, Titlul lucrarii de doctorat: " PLURIVALENTA SEMNIFICATIILOR TEATRULUI PENTRU COPIII " coordonator Profesor Universitar Doctor CRISTIAN PEPINO.

Peste **100 roluri jucate pe scena, 25 de roluri in film, numeroase aparitii pe postul national T.V., Emisiuni radio, instructor formatiuni teatru amator (numeroase premii nationale cu acestea).**

Roluri importante cu regizori importanti au facut sa fie ales de public 5ani cel mai popular actor (de 2 ori la Baia Mare, de 2 ori la Timisoara si o data la Arad).

A organizat 5 editii ale Festivalului International " EUROMARIONETE " reusind sa-l impuna ca unul din cele mai reusite festivaluri de arta animatiei din Romania si ca unul din cele mai importante din Europa Centrala si Est.

Activitate sociala: membru fondator al A.H.N.R, Fundatiei " Alexandru " , Federatiei Romane de sport pentru persoanele cu HANDICAP, membru U.N.I.T.E.R. , vicepresedinte U.N.I.M.A. Romania, Presedinte U.F.D. Filiala Judeteana Arad.

Consideram oportuna adoptarea unei hotarâri a Consiliului Local al Municipiului Arad prin care sa se confere; titlul **PRO URBE** – domnului **FLAVIUS DOMIDE** în semn de pretuire si de recunoastere a rezultatelor sportive deosebite obtinute pe plan national si international cu echipa de fotbal UTA precum si pentru contributia adusa la ridicarea prestigiului sportului aradean de performanta; **TITLUL DE EXCELENTA** domnilor– **HORIA UNGUREANU**, scriitor, **ACULINA STRASNEI-POPA**, artist plastic, **OVIDIU GHINITA**, actor, **ELIODOR RAU**, dirijor, **GHEORGHE COSMA**, manager, **MARIA PASCALAU**, profesor, **IOAN IERCAN**, ziarist, **IOAN FAUR**, director, **FLOARE SOFIA ALBU**, Presedinta Fundatie Umanitara, **DASCAU PAVEL** si **BLAGA VASILE**, administratori de bloc, drept semn de pretuire si de recunoastere a importantei rezultatelor în domeniile de activitate în care acestia si-au dovedit profesionalismul, precum si acordarea **DIPLOMEI DE ONOARE** domnului **DAN ANTOCI**, actor, pentru întreaga activitate artistica pusa în slujba propasirii vietii culturale aradene.

VICEPRIMAR
BIROU
Alexandru Tiberiu Dekany
Andreica

SEF
Daniela

